

# LA KAOTICA

5 EDICIÓN



IES SANTA  
AURELIA



AURORA  
MORENO 2º A



# EL EDITORIAL



Writer



CARMEN VERA

## ***El amor no tiene fecha de caducidad***

Ha sido **San Valentín** y han fluido por doquier cartas, marcapáginas, en español, en inglés...

Nuestro instituto se ha inundado de Amor, amor de pareja, amor hacia los amigos , a los compañeros, a los padres, a los abuelos... A veces cuesta mucho decir **TE QUIERO**, pero durante estos días hemos olvidado esos prejuicios, ese pudor y nos lo hemos dicho:

***Te Quiero.***

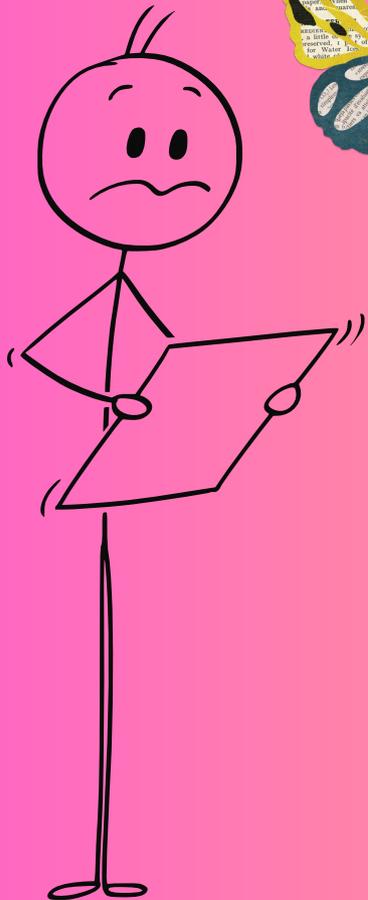
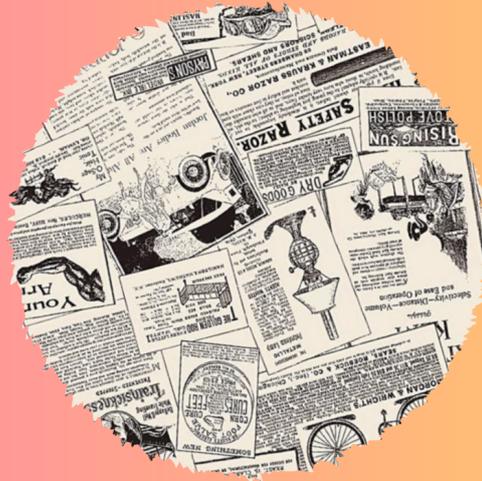


Algunos piensan que son **cursiladas** y muchos incluso pensamos que San Valentín es puro **marketing**, un invento de **“El Corte Inglés”**; pero que más da... Al fin y al cabo es un pretexto para expresar **sentimientos** que en otros momentos no seríamos capaces, significa quitarte esa máscara que a veces nos aleja de la realidad y, sobre todo, para nuestros alumnos supone un motivo para acercarse más unos a otros en un mundo a menudo lleno de **hostilidad, desconfianza, y violencia verbal y no verbal**. En definitiva, se trata de que se quieran y respeten más a ellos mismos.

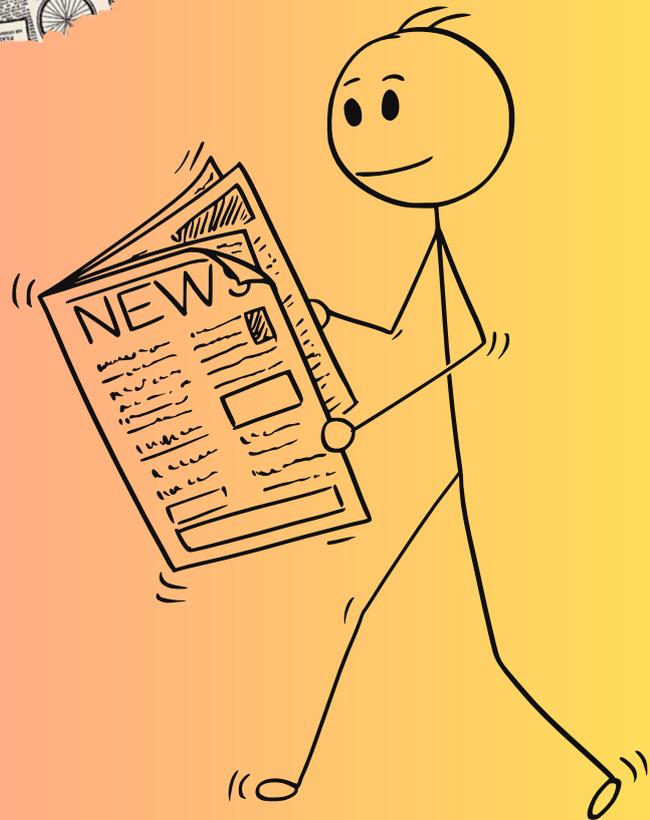
***Así que si es un invento de El Corte Inglés,  
Bienvenido sea Mister Marshall.***



# NACIONALES E INTERNACIONALES



**AINARA FERNÁNDEZ  
ELIZABETH GÓMEZ  
MARÍA NISA  
FRANCESCA BRITES  
DAVID GUERRERO  
JUAN RAFAEL ORDOÑEZ  
DANIEL BARO  
MARÍA GUERRA  
1º ESO A-B-C  
SARA SERRANO  
ALMA VASCO  
GISELA SÁNCHEZ  
PAULA ROMERO  
2º ESO A-B-C  
y la seño  
LAURA LÓPEZ**



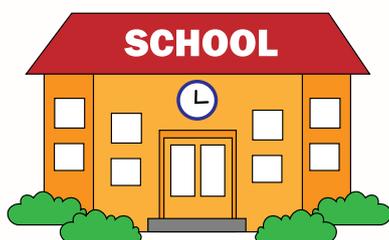


# NOTICIAS NACIONALES



## ¡Ven al IES Santa Aurelia!

El **IES Santa Aurelia** lleva el nombre del barrio que lo acoge. Situado en el número 23 de la calle **Amor**, nuestro centro ofrece estudios en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y varios Ciclos Formativos: Enfermería, Gestión Administrativa, Administración y Finanzas e Higiene bucodental. Así como el Programa Específico de Formación Profesional Básica en Servicios Administrativos.



*El pasado jueves 6 de marzo visitaron nuestro IES los colegios públicos adscritos: el **CEIP Jorge Juan y Antonio de Ulloa** y el **CEIP Juan de la Cueva**, situados a pocos metros del nuestro centro.*

*Tanto el alumnado de 6º de Primaria como sus familias deben estar pensando en qué instituto solicitar plaza. Por eso os daremos unas cuantas razones para elegir el Santa Aurelia.*

La mayoría va a escoger nuestro IES, por tanto, seguirás en contacto con tus amigos de toda la vida. El **profesorado es estupendo** y te ayudará en todo lo que necesites: aprendizaje, recuperaciones, consejos, etc. **¡Te divertirás aprendiendo!**

Nuestras instalaciones son estupendas además de el agradable **rincón verde** para leer al aire libre o reunirte con tus amigos. Hablando de leer, la biblioteca está abierta durante el recreo para que puedas sacar los libros que más te gusten o hacer los deberes sin pasar frío. Hay numerosos talleres para esa media hora de descanso: el taller de cultura (videojuegos, cómics, manga), recreos de cine (podrás ver tus pelis preferidas en el SUM), ciencia recreativa, taller de artesanía y manualidades, club de lectura y nuestro famoso taller de debate (ganador de varios premios).



**¿Te gusta escribir?** Conviértete en periodista participando en nuestra revista: **La Kaótica**. También puedes participar en los talleres de fútbol o ping pong. ¿Prefieres disfrutar del "solete" mientras desayunas y charlas con tus amigos? Puedes probar los deliciosos bocadillos de nuestra cafetería, a precios muy asequibles.

Tenemos asignaturas increíbles: **Ajedrez, Cerámica, Robótica, Ciencias Experimentales, Oratoria y Debate...** para todos los gustos. Por supuesto trabajarás con ordenadores y pizarras digitales para encontrar toda la información en un sólo clic.

En nuestro centro celebramos **DÍAS ESPECIALES**, celebrando concursos y haciendo actividades originales y divertidas.



Para los más viajeros tenemos el **programa Erasmus**. ¿Te gustaría conocer nuevas ciudades, culturas y hacer nuevos amigos? **¡Cuenta con ello!**

Por supuesto salimos de **excursión** con nuestros profesores (cine, teatro, Acuario, Feria de la Ciencia e Isla Mágica).

¿Aún no sabes qué quieres ser de **mayor**? ¡No te preocupes! En el IES nos visitan miembros de las Fuerzas Armadas, Policía Nacional, Sanitarios y se realizan talleres relacionados con la **salud, la igualdad o talleres formativos** para ayudarnos a escoger profesión.

Tanto tus profesores como el equipo de Orientación y Apoyo te acompañarán en este camino para solucionar todas tus dudas. Así como el equipo directivo, cercano y dinámico.

***¡Siempre encontrarás su puerta abierta!***



***“LA EDUCACIÓN ES EL ARMA MÁS PODEROSA QUE PUEDES USAR PARA CAMBIAR EL MUNDO”  
(NELSON MANDELA)***





# NOTICIAS INTERNACIONALES

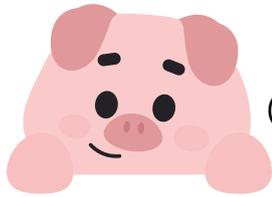


## COMO CELEBRAMOS SAN VALENTÍN EN CASA...

- **Laura:** ¿Cómo vais a celebrar San Valentín, chicos? ¿Haréis regalitos a vuestros amigos?
- **Elizabeth:** Yo sí, maestra. Mis amigas y yo nos regalamos fundas para el móvil o decoramos prendas de ropa para llevarlas iguales. Este año vamos a llevar vestidos a juego.
- **María:** Pues yo les mando tarjetas con algún mensaje bonito.
- **Juan Rafael:** Yo tendré que hacerle un regalito a mi novia...
- **Laura:** Sí, más te vale. Pero, ¿sabéis cómo se celebra San Valentín en otros países? ¡Vamos a investigar un poco!



## ...Y EN OTROS PAÍSES?



**Franchesca y Ainara** han averiguado que los alemanes regalan a sus parejas **cerditos** (peluches, figuras o adornos) que, según la postura, tienen un significado **amoroso o amistoso**.

En **Gales** lo festejan el **25 de enero** con la celebración conocida como **Dwynwen**, regalando la conocida **"lovespoon"** o "cuchara del amor" siguiendo la tradición de antepasados, que tallaban en madera las cucharas para sus amantes.



**David y María** investigaron que en **Croacia** se entrega al afortunado un **biscocho** forma de corazón hecho con pan de jengibre y miel. El biscocho se llama **"licitar"** y lleva en el centro un espejo, donde se reflejará el rostro del amado al recibirlo.



En **EEUU** permiten que **diez parejas se casen cada 14 de febrero** en el **mirador** del famoso **Empire State Building**.

Por su parte, **Daniel y Juan Rafael** se centraron en los países asiáticos. En **Japón** las **mujeres regalan chocolate a los hombres**, pero puede ser de tres tipos y teniendo diferente significado.

También en **Corea del Sur** son las mujeres quienes regalan chocolate a los hombres.

En **Taiwán** serán los hombres los encargados de enviar **bombones y rosas** a sus chicas, teniendo diferente significado según la cantidad de rosas regaladas.

Por último, **David y María** nos explicaron que en Inglaterra hay cierta **superstición** en torno

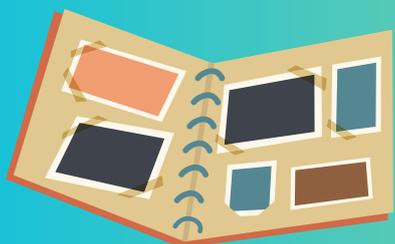
a San Valentín. Las chicas colocan bajo su almohada cinco hojas de laurel. Con este ritual atraerás en tus sueños a tu futuro marido. Y en algunos pueblos el personaje **"Jack Valentine"** **regala chucherías a los niños**.



**¿Y tú? ¿Cómo celebras San Valentín?**

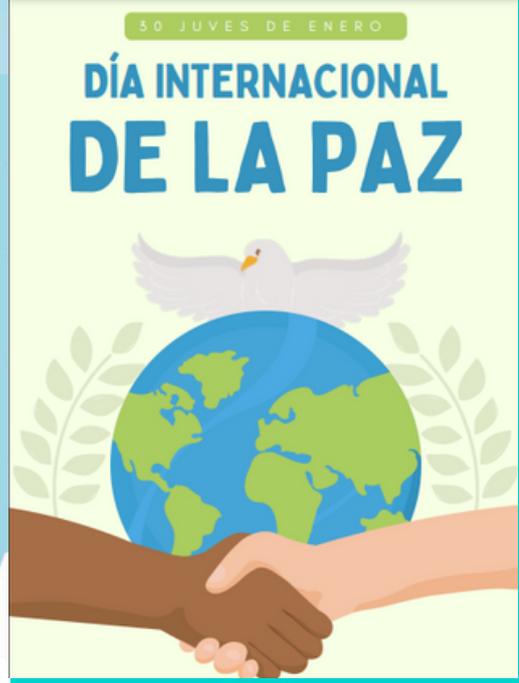
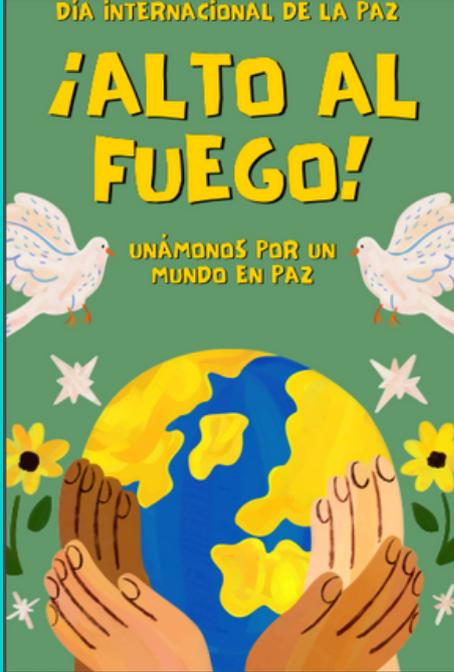


# REPORTAJES



**SARA ORTEGA  
Y  
NATI MILLÁN**





# DÍA DE LA PAZ



"Eres el motivo de mis mejores momentos"



"Juntos podemos hacer de la paz una realidad, no sólo un objetivo"



No basta con hablar de paz; uno debe creer en ella



No hay camino hacia la paz; la paz es el camino. ...



"Una paz sostenible para un futuro sostenible".



**DAVID GRANERO**  
**WIAM YECHHAB**  
**MARIAN BENDRAOU**  
**CARMEN DÍAZ**  
**DANIELA SÁNCHEZ**  
**CARMEN SÁNCHEZ**  
**DAVID DAODA NDOUR**  
**LUCÍA RENDÓN**  
**y la seño**  
**TANA ABRAIRA**





Nuestro IES, como todos los años, se implica mucho en la celebración del **DÍA DE LA PAZ**.

**Víctor Peinado**, nuestro "profe" de Filosofía favorito y además coordinador de **Convivencia**, ha organizado este año una "**jornada pacífica**", repleta de **actividades muy interesantes**.

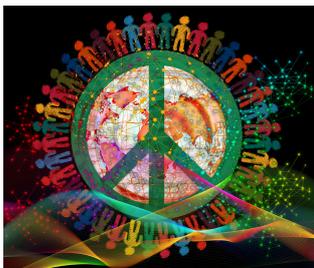


Nuestro centro aboga por una **didáctica** activa, participativa y donde valores como la **solidaridad, la paz y la ayuda al prójimo** son lo prioritario.

Parafraseando a **Pitágoras**, "**Educad a los niños y no tendréis que castigar a los hombres**", es precisamente el lema que pretende seguir nuestro IES.



En este sentido, llevamos varias semanas trabajando en las tutorías la importancia de la paz. Así, hemos visto **documentales**, hemos hecho **pancartas en cartulinas** y por último, una **gigantesca cadeneta** de papel, cuyos eslabones de colores, llevan inscritas palabras y frases motivadoras sobre la PAZ. Al unir las, hemos llenado todo el instituto de una cadena pacífica **simbólica**.



Posteriormente, durante el recreo, un alumno de 4º de ESO ha leído un increíble **MANIFIESTO**, que ha sido redactado por el alumnado de Diversificación y coordinado por nuestra querida **Carmen Vera**.



A las doce y media, los diferentes cursos han bajado al patio y de allí nos hemos dirigido a nuestro querido **Parque Amate**.

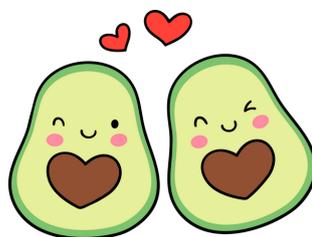
El objetivo era llevar a cabo una **marcha solidaria** por la paz, donde profesorado y alumnado, de forma colaborativa, hemos caminado durante dos kilómetros y medio, promoviendo una convivencia afectiva.



**"La paz comienza con una sonrisa."  
(Madre Teresa de Calcuta)**







## ¡ESTAR ENAMORADO ES.....!

Y sin darnos cuenta, como un soplo de aire fresco, llegó el **DÍA DE SAN VALENTÍN**.

Como todos los años, nuestro centro conmemora de una forma especial este día lleno de **amor** y **amistad**.



Así, el **Departamento de Educación Plástica y Visual**, bajo el lema: **"ENAMORADOS DEL SANTA AURELIA"** junto con el **alumnado de 3º de ESO**, hemos hecho una miniexposición con los trabajos realizados para tal fin.

Esta exposición, organizada y creada por la imparable **Mª José Lois**, quiere mostrar solo la parte agradable de los primeros sentimientos amorosos en la adolescencia. Por este motivo no hay un único motivo, sino q cualquier objeto q pudiéramos querer regalar a alguien q nos importara, en esta fecha...

Por otro lado, el **Departamento de Inglés**, con nuestra querida **Gema Fernández**, unido al de **Lengua**, liderado por la maravillosa **Carmen Vera** han propuesto una actividad llena de **AMOR**.

Dicha actividad ha consistido en la escritura de **cartas amorosas y cargadas de buenos deseos y de amistad**, escritas en **inglés y en castellano**.

Posteriormente, se han repartido tanto a alumnado como a profesorado, uniendo así a ambos colectivos y creando un clima de **"buen rollo"**. Además, se les ha entregado al alumnado participante en la opción de inglés, unas deliciosas **"piruletas"**

Por otro lado, las cartas desde el ámbito de **Lengua** y con el trabajo realizado por parte de la **biblioteca** y sus **INCANSABLES COLABORADORAS: Laura, Elena, Mª José, Bárbara, Mª Bel y Carmen**, se han sometido a un concurso y las seleccionadas como ganadoras han recibido un premio.



## ¡ENHORABUENA CAMPEONES!:

### CAMPEONES:

**1º ESO C: Lucía Beato y Luis Haro**

**1º ESO B: Ainara Herrera**

**3º ESO C: Antonio J. González**

### MENCIÓN:

**Milagros Jonte, Tania Castro,**

**Francesca Brites**

**y Marta Reyes**

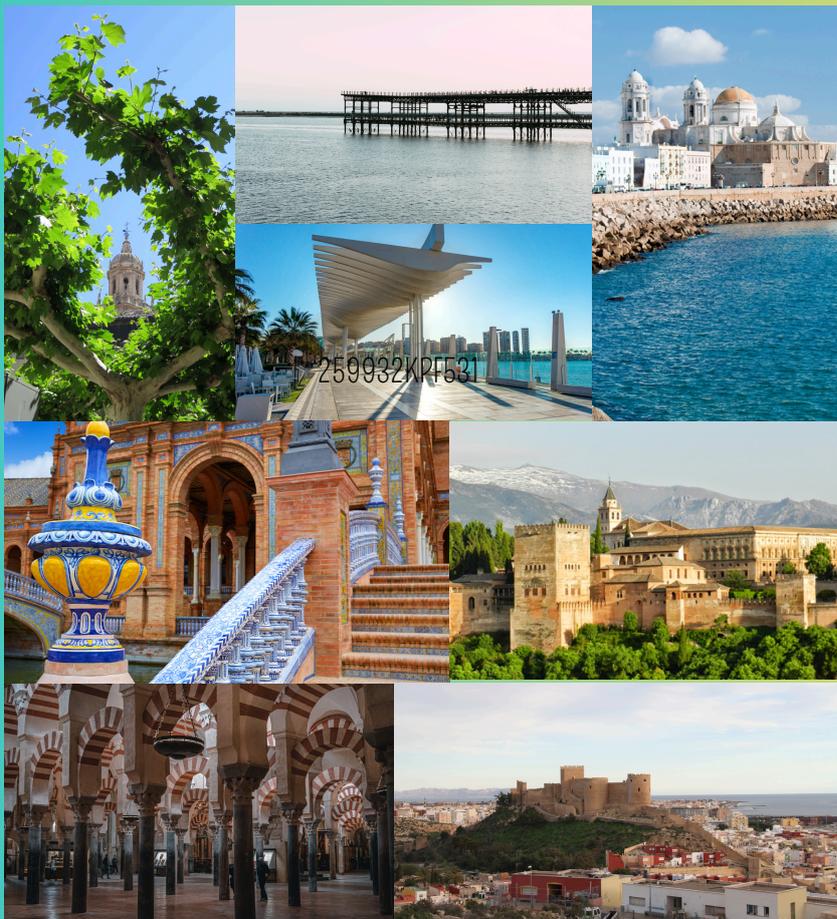
**"El amor es la fuerza que conecta almas, transforma vidas y da sentido al latido del corazón"**

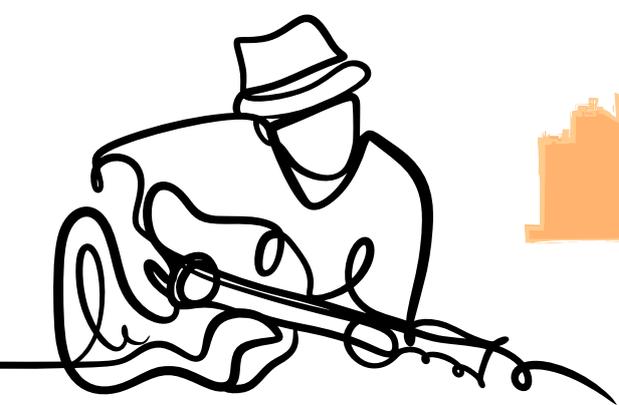


# ANDALUCÍA

## POR

# BANDERA





## ¡QUÉ NO DARÍA YO...!

Como todos los años, nuestro instituto se viste de verde y blanco para conmemorar el orgullo que nos embarga por ser **andaluces**.

Por este motivo, llevamos un par de semanas trabajando en las horas de tutoría y en la materia de Geografía e Historia, elementos importantes propios de nuestra tierra, **Andalucía**.



La celebración del día de nuestra **comunidad** tuvo lugar el pasado **26 de febrero**.

Para ello, hemos realizado por curso, de 1º a 3º de la ESO un concurso de **KAHOOTS**. Por su puesto, el tema central de dicha actividad ha sido **ANDALUCÍA**.

Los ganadores de cada clase, han recibido como premio una **mención honorífica**, además de un fabuloso bolígrafo con el logo de nuestro IES.



Por otro lado, nuestro querido **AMPA** organizó un desayuno andaluz compuesto por el pan con aceite de oliva y zumo de naranja y melocotón.

Una iniciativa gastronómica sin igual, que nos **une** tanto al alumnado, profesorado como a las familias, celebrando así la **idiosincrasia andaluza**.

Por último, hemos salido al patio y hemos cantado nuestro himno:

**"Jamás en mi vida habité un lugar más delicioso que éste y nunca podré encontrar otro que se le iguale".**  
**(Washington Irving)**

## ¡ENHORABUENA CAMPEONES!

**1º ESO A-B-C: Manuel Torrejón, Daniel Blanco, Daniela Sánchez y Sergio Sánchez**

**2º ESO A-B-C: Adriana Sánchez, Alexis Molina, Marta Roldán y Jesús del Pozo.**

**3º ESO A-B-C: Daniel Tirado, Sergio Domínguez y José Luis Lozano**





**CARMEN COMITRE**  
**1º ESO B**

**8 DE MARZO,**  
**MUJERES EN ACCIÓN:**  
**TRANSFORMANDO EL**  
**MUNDO**



“La **MUJER EN IGUALDAD**. Con sus **derechos** y sus **deberes**. Creciendo en armonía. Sin miedos y con la fiel creencia de la **inexistencia de diferencias injustas**, en cuestión de género”.

Movidos por este pensamiento, nuestro instituto ha llevado a cabo una serie de actividades para conmemorar tan importante día.

Estas actuaciones han sido lideradas por la **coordinadora del Plan de Igualdad**, nuestra querida “seño” **Susana Martínez**.

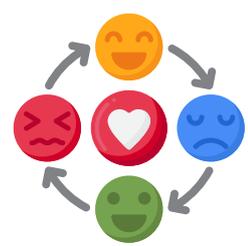
El pasado **14 de febrero** se planificaron unas charlas impartidas por la **Fundación Ana Bella, Red de mujeres supervivientes**. El núcleo central de las mismas giraba en torno a las RELACIONES SANAS, siendo dirigidas para 2º, 3º y 4º de ESO.



Por otro lado, la coordinadora de igualdad nos ha mandado al profesorado un enlace con actividades, para así poder trabajarlas durante un par de semanas en las tutorías o en cualquier clase. Incluía varios vídeos de interés, junto a diferentes presentaciones y variadas actividades.



Con este tipo de actuaciones pretendemos promover las **relaciones saludables**, además de la **conmemoración del 8 de marzo**, centrado en una educación **igualitaria**.



Por último, el sindicato **USTEA** nos ha cedido una exposición de 36 fotos de diferentes mujeres, cuyo título es: **CON OJOS DE MUJER**, unido a sus correspondientes Unidades Didácticas, de manera que desde las tutorías podamos trabajar esta importante temática.



***"El feminismo es una forma de vivir individualmente y de luchar colectivamente"***  
***(Simone de Beauvoir)***



# ENTREVISTAMOS AAAAA....



**AMIN NABIL 1° ESO B**

# Dominando el Cuerpo

-**Hola muy buenas, preséntate y dinos quién eres.**

Hola soy **Enrique** y me apasiona la **CALISTENIA**. Me gusta entrenar y aprender movimientos y superarme cada día.

-**¿Desde cuando eres alumno del IES Santa Aurelia?**

Desde el 2022. Durante este tiempo, he disfrutado mucho aprendiendo y mejorando en diferentes áreas, especialmente en el deporte.

-**¿Qué asignatura te motivan más?**

Educación física, porque me permite mantenerme activo y aprender sobre el movimiento del cuerpo.



-**¿Cuáles son tus hobbies?**

Jugar al fútbol y practicar **calistenia**. El fútbol me encanta por la estrategia y el trabajo en equipo mientras que la calistenia me ayuda a mejorar mi **fuerza y control corporal**.



-**¿Tienes pensado estudiar algo relacionado con el deporte?**

Sí, quiero estudiar un grado de deporte para mejorar mis **conocimientos y ayudar a otros a entrenar** correctamente



-**Podrías contarnos en que consiste la calistenia?**

Es un entrenamiento basado en el **peso corporal**, donde se realizan ejercicios en barras, suelo o anillas. Permite desarrollar **fuerza, equilibrio y agilidad** con movimientos impresionantes como **dominada, muscle-ups y planchas**.

-**¿Te gustaría dedicarte a la calistenia de forma profesional? ¿Crees que tiene salida laboral?**

Sí, me gustaría dedicarme a ello, especialmente creando contenido en **redes sociales** para enseñar y motivar a otros. También hay oportunidades como **entrenador o en competiciones**.

***"Si la mente lo cree, tus piernas obedecerán".  
(Eliud Kipchoge)***

**BÁRBARA YÁÑEZ**

# Y DESPUES DEL IES, ¿QUÉ?... ADÁN Y FERNANDO



Buenos días, **Adán González y Fernando León**. ¡Qué alegría saber de vosotros y tener de nuevo la oportunidad de charlar un rato!

- Para quien no os conozca, además de ser unos chicos extraordinarios sois antiguos alumnos del IES. ¿Nos echáis de menos?

*Fernando:* la verdad es que si, fueron unos años muy **bonitos** de nuestra vida con mucho humor y enseñanzas.

*Adán:* desde el fondo de mi ser sí, pero como tal no viví esa época de mi vida como me hubiera gustado, mi **timidez** me lo impedía. pero pese a ello conservo buenos recuerdos y amigos.

- ¿Qué estáis haciendo ahora? ¿Qué estudiáis?

*Fernando:* Yo estudio Física en la Universidad de Sevilla. Además en mis ratos libres soy músico en la banda de las Tres Caídas de Triana.

*Adán:* Yo estudio Matemáticas en la Universidad de Sevilla francés en la academia de idiomas.

- Os está resultando difícil los estudios en la Universidad? ¿Es muy diferente de vuestra estancia en el IES?

*Fernando:* Al principio supone un **choque importante**, para mi fue difícil acostumbrarme porque los profesores suelen ir a su bola te enteres o no y eres tú mismo el que tienes que ser tu propio profesor.

*Adán:* como bien ha dicho mi compañero el **salto es importante** pero poco a poco te vas haciendo a los nuevos métodos de enseñanza (ninguno).

--. ¿Cuál es vuestro objetivo a corto plazo? ¿Y a largo plazo?

*Fernando:* **Sacar la carrera** esta dentro de mis pensamientos a futuros en un corto periodo de tiempo, además del carné de conducir que aún lo tengo pendiente.

*Adán:* La verdad es que pienso lo mismo que mi compañero, primero la **carrera**, después el carné, además el título de francés que lo estoy haciendo en simultaneo con la carrera.



- ¿Cuál sería vuestro trabajo ideal?

*Fernando:* Algo relacionado con el espacio, entre ellos **investigar en la NASA**, aun sabiendo que es muy difícil. Si no, uno mas realista seria dedicarme a la investigación y/o docencia, para intentar transmitir a las nuevas generaciones mi pasión por la ciencia.

*Adán:* En mi caso la **docencia**, siempre me ha encantado, pero he de admitir que también me encanta la investigación.



--. ¿Qué consejo se os curre para dar al alumnado del IES SANTA AURELIA, tanto al que ahora está en la ESO, como al que se encuentra matriculado en Bachillerato?

*Fernando:* **Disfrutar** de momento, es esto lo que recordareis con añoranza, lo que considerareis el “**peak**” de vuestra **felicidad**. Que trabajéis y que sobre todo disfrutéis del momento.

*Adán:* Como dice mi compañero, hay que disfrutar este momento pero que también hay que **esforzarse, respetarse** y ayudarnos mutuamente.



-. Si pudieras regresar en el tiempo, ¿Qué harías diferente en tu etapa de estudiante?

*Fernando:* Si algo bueno que jamás se me olvidará es la infinidad de **profesores sabios** que me topé en mi época de estudiante, entre ellos, **José Luis Pastor, Joaquín de mates, Gonzalo de historia...**

La verdad me hubiera gustado preguntar muchísimas más **curiosidades** que, como buen chico curioso amante del conocimiento me surgían.

*Adán:* Como he mencionado antes, viví **atsoigado** por mi **timidez**, así que sería más abierto, sociable, ser lo que no fui y lo que me hubiera gustado.



**"¡FELICIDADES, CHICOS! ESTUDIAR EN LA UNIVERSIDAD ES UN GRAN LOGRO. SEGUID PERSIGUIENDO VUESTROS SUEÑOS CON PASIÓN Y DETERMINACIÓN. ¡EL ESFUERZO SIEMPRE DA FRUTOS!"**

**M<sup>o</sup> JOSÉ LOIS Y NATI MILLÁN**

# EVARISTO: UN PROFE DE FP CON MUCHA ARTE.

**- Buenos días Evaristo ¿Qué asignatura impartes como profesor del IES Santa Aurelia?**

Hola. Ante todo, quiero daros las gracias por hacerme esta entrevista.

En realidad, los **profesores de formación profesional** podemos dar diferentes **módulos** (asignaturas). Cada curso nos reunimos y nos asignamos los módulos. En mi caso, suele ser **“Gestión de Recursos Humanos”**, es el que más suelo escoger. Pero, además, en este curso, también imparto **“Gestión de la documentación jurídica y empresarial”** y **“Empresa en el aula”**. O quizás, debería decir impartía, ya que me jubilo este curso.



**- ¿Cuánto tiempo llevas en la enseñanza? ¿Y en este centro?**

Mi primer curso fue en el curso **1990/1991**. Por tanto, llevo casi **35 años** en la enseñanza de la **Formación Profesional**. En aquel tiempo, la FP era muy diferente a la actual. Eran 5 años divididos en dos etapas. Al **Instituto Santa Aurelia** llegué en el curso **1999/2000**, por tanto, llevo **25 años**. Aquí, como ves, he estado casi toda mi vida profesional. Como te puedes imaginar, 25 años da para mucho.

**- En estos años, ¿has notado cambios significativos en los contenidos relativos a los módulos que impartes? ¿Has notado una mejoría en el nivel del alumnado?**

A lo largo de estos años, ha ido variando muchos módulos, sobre todo en lo que se refiere a los nombres de los módulos, cambiando también en contenidos.

En la **FP de administración y gestión**, (y en todas) lo que si cambia constantemente son **normativas** que hacen que los contenidos tengan que cambiarse, y que el profesorado esté siempre actualizándose en todos esos contenidos.

Pero quizás, el cambio más importante ha sido la realización de **práctica en las empresas**. En aquel tiempo no existían las prácticas, después pasó a ser voluntarias y **actualmente son obligatorias en segundo**, después de aprobar todos los módulos.



Y precisamente, en este sentido, en este curso, se ha iniciado una nueva reforma en la FP, la **FP DUAL**. Desde este curso todo el alumnado realiza prácticas en empresas, tanto en primero como en segundo curso, y sin ser necesario aprobar los módulos (salvo la prevención de riesgos laborales).

Me gustaría aprovechar la oportunidad que me dais para hablar un poco sobre estas **prácticas**. Realizar las prácticas en las empresas hace que el alumnado practique sus conocimientos adquiridos de una forma real.

El **profesorado** cuando visita a las empresas para hacer el **seguimiento** del alumnado habla con el **tutor laboral**, que se encarga de enseñar al alumno/a, para saber cómo realiza su actividad. Nos sentimos muy **orgullosos** cuando nos manifiesta la gran disposición y actitud que tienen. En tantos años haciendo este seguimiento querría decir que vemos **crecer** a estos **alumnos/as** como **profesionales** en los meses que dura esta práctica. Ver cómo el alumnado el primer día está nervioso y asustado, hasta ver la progresión en cada visita y constatar que al final, ya no parecen alumnos/as en prácticas, sino auténticos profesionales.

Este **seguimiento** es una de lo más **reconfortantes** que tiene la formación profesional.

**-Eres un profesor muy respetado, tanto por el alumnado, como por padres y compañeros/as, ¿cuál es tu truco?**

**Jajajaja.** No sé si soy respetado o no. Pero lo importante es realizar, de la mejor manera posible, con las herramientas de las que dispones, el **mejor trabajo posible**. Pero lo que, si tengo muy claro, es que en esta profesión los **compañeros/as son muy importantes** para realizar tu labor. Se requiere mucha **coordinación** entre los **equipos docentes**, y los miembros del **Departamento**. En este sentido, yo tengo que decir que he encontrado compañeros/as que me han facilitado mi trabajo. Desde aquí, quisiera darle las **gracias**.



En nuestro **departamento administrativo** se está produciendo un **cambio generacional**. Han entrado gente joven con otra visión, y muy preparadas. Han llegado justo en un buen momento, cuando hay que afrontar el reto de la FP Dual, que requiere mucha **dedicación y "paciencia"**. Además, coexiste otras compañeras que aporta su gran **experiencia** en la enseñanza. Por así decirlo, se une en nuestro departamento **juventud y experiencia**. Con lo que me **jubilo con la tranquilidad** de que el departamento administrativo está en buenas manos. Al ímpetu de la juventud, se le une el sosiego de la experiencia; y esto es sinónimo de buen hacer. Contestando concretamente a tu pregunta; **el truco es rodearse de buenos compañeros/as que te hagan el trabajo más fácil**.



**- Además de impartir tu materia, estás inmerso en el Proyecto ERASMUS del IES Santa Aurelia, cuéntanos en qué consiste.**

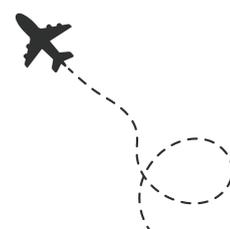
En el año **2002** nuestro centro se inició en este tema. Aunque en aquel tiempo se llamaba **"COMENIUS"**. Elaboramos un **proyecto** entre **4 países: Rumanía, Alemania, Italia y nosotros**, que éramos el centro coordinador. Prácticamente el centro no ha parado en estos programas desde entonces. Actualmente tenemos tres programas que abarca a todo el centro:

- Educación escolar.** Para profesorado y alumnado de ESO y bachillerato
- Formación profesional.** Para alumnado de formación profesional del ciclo medio, y profesorado.
- Educación superior.** Para alumnado de formación profesional del ciclo superior, y profesorado.

Con estos programas el **profesorado** tiene la posibilidad de **formarse**, bien a través de cursos o con periodos de observación en otros centros. El **alumnado** tiene la posibilidad de realizar **estancias** en un instituto de un país de la Unión Europea (para educación escolar), o realizar **prácticas de empresas en un país de la Unión** (para FP medio y superior). A su vez, tanto el profesorado, como especialmente el alumnado, puede **mejorar su nivel de idioma** y ampliar su Curriculum Vitae, generándole más probabilidad de ser contratado.

El **"equipo Erasmus"** lo conforman **cuatro profesores/as** con una capacidad de trabajo enorme. Son pocos para llevar estos tres programas, ya que disponen de **poco tiempo "oficial"** para ello. El tiempo se los quitan de su tiempo libre, y de sus familias. Desde aquí, me gustaría **reivindicar** un departamento de internacionalización, con **horas dedicadas** específicamente para todo este **inmenso trabajo**. Al equipo Erasmus siempre nos queda la satisfacción de saber que, cuando un alumno sale de nuestro centro les estamos generando una posibilidad de **cambiar su vida**.

No debemos olvidar que nuestro centro está en un barrio humilde, y que son pocos alumnos/as los que pueden salir a un país europeo y quedarse un tiempo. De modo que, con estos programas facilitamos al alumnado que pueda **cambiar** su forma de ver su **barrio y su vida**.



- **Haciendo un recorrido en tu carrera profesional como docente, ¿estás contento con el trabajo desarrollado?**

Desde mi posición, después de 35 años, y mirando cara a cara a **mi carrera profesional**, mentiría si te dijera que no estoy contento. **Sí, lo estoy**; aunque en todos estos años he vivido momentos muy diferentes. Momentos de **altibajos**, como en una montaña rusa. He procurado **enseñar** al alumnado, y para ello he intentado hacer fácil de aprender lo que, a mí, me costó tanto esfuerzo y tiempo en aprender. Espero haberlo conseguido.



- **Cuéntanos algo de ti, ¿cuáles son tus aficiones?**

Tengo **muchas aficiones** muy diferentes. Te las podría resumir en dos clases:

- Las **físicas**. Me gusta **correr**. Este año se ha cumplido la 40 maratón de Sevilla. Yo corrí la primera. Ahora corro, pero por **"matar el gusanillo"**. Quizás ahora, que tengo más tiempo, pueda dedicarle más tiempo, y quien sabe si podré volver a correr una maratón, después de haberlas corrido 8 veces. Otra afición, es el **baile**. Me gusta bailar, creo que es lo más fácil que, desde el punto de vista físico, se puede hacer.

Animo a todos a bailar, da igual cómo bailes.

- Las **mentales**. **Bueno, en este punto, me gusta jugar al ajedrez, y leer**. Ambas te dan aptitudes muy diferentes, pero que te hacen activar la mente.



- **Cuando finalices tu trabajo como docente, ¿te sentirás orgulloso?**

En líneas generales creo que **sí**. Son 35 años impartiendo clase; y ha habido de todo. Me habré equivocado, pero he **intentado hacer lo que debía**. No es fácil esta profesión-vocación. Tenemos que seguir unas **normas**, nos guste o no. En mis 35 años en la enseñanza he tenido muchos alumnos/as, con algunos todavía tengo relaciones, e incluso alguno son ahora tutores laborales en las empresas; y llegado este punto siempre me acuerdo de una cita atribuida a **Leonardo Da Vinci**, *"Pobre del alumno que no aventaje a su maestro"*. Sé que muchos de mis alumnos me han aventajado. Es la forma de cómo progresa una sociedad.



**Evaristo, muchísimas gracias por tu trabajo. Nos sentimos muy afortunadas de haberte conocido y haber tenido la oportunidad de trabajar y aprender a tu lado.**

**¡BESOS!**



**SARA ORTEGA Y NATI MILLÁN**



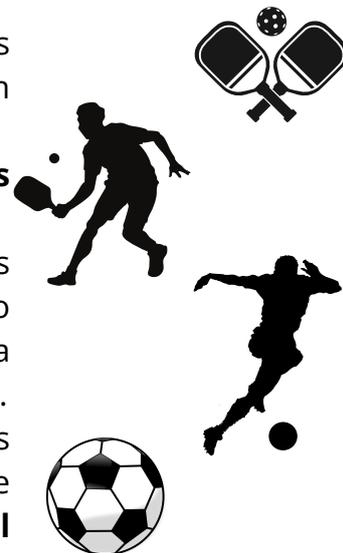
## LOS ORGANIZADORES DE TORNEOS MÁS "APAÑAOS" DEL IES SANTA AURELIA: PICKLEBALL / FÚTBOL

Me encuentro con algunos de los **organizadores** de los diversos torneos que se están llevando a cabo en el instituto, a continuación comenzaré a realizar preguntas sobre el **evento**.

La primera de ellas es, **¿cómo os organizasteis las responsabilidades dentro de vuestro grupo?**

- **Pickleball:** Nosotras, cuando supimos que nos tocaba realizarlo nos dividimos los días que íbamos a estar en el **gimnasio** a la hora del recreo para que fuera lo más equitativo posible. Además, nos descargamos una **app para meter los grupos** y todas las semanas realizamos el calendario.

- **Fútbol:** Nosotros nos dividimos en tres grupos y en cada uno de ellos se dividían **clasificaciones de cinco personas** para encargarse de diferentes actividades, como puede llegar a ser la **anotación o el arbitraje** de los partidos de cada día, ya que se juega todas las semanas.



**¡Perfecto!** Otra **pregunta** sería si **os habéis encontrado alguna dificultad a la hora de establecer el torneo.**

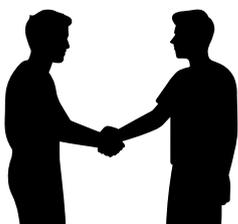
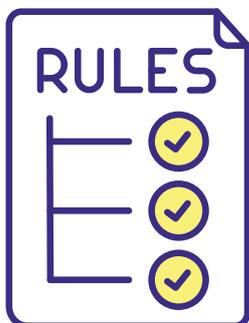
- **Fútbol:** Al ser el **primer** evento que llevamos a cabo, y en conjunto entre todos, sí que es cierto, que algunas cosas se nos **escapan** a causa de la **inexperiencia**, que mejoraremos sin dudar.

- **Pickleball:** Como bien dicen nuestros compañeros, es una realidad que sí que no somos los mejores en esto, pero gracias a nuestra **dedicación** vemos buenos **resultados**.

**Ha habido algún inconveniente a la hora de ponerlo en juego.**

- **Pickleball:** Para nosotras lo más **difícil** a día de hoy incluso, es que como es un **juego poco conocido**, no mucha gente sabe las **normas** y se confunde, nosotras mismas pasamos por eso a veces.

- **Fútbol:** Como es normal, hay gente que sufre **descontentos** en los partidos y muchas veces hemos **sufrido** faltas de respeto, que sin duda y lamentándolo mucho hemos debido **sancionar**, ya que promovemos el respeto y la deportividad.



**¿Cuáles son los requisitos para formar los grupos?**

- **Fútbol:** Los requisitos que hemos impuesto es que deben ser un grupo por clase, y mixtos

-Pickleball: Nosotras hemos impuesto que sean dúos.



## ¿Cómo es la comunicación entre organizadores y jugadores?

- **Pickleball**: La forma en la que lo realizamos es mediante **instagram**, tenemos una cuenta llamada **pickleball.santa aurelia**, donde si hay algún inconveniente o simplemente se quieren poner en contacto con nosotras, tanto ahí como **personalmente** nos pueden preguntar.

- **Fútbol**: Al igual que nuestras compañeras tenemos una cuenta de **instagram** llamada **futchampions\_santa aurelia**, donde vamos subiendo todas las actualizaciones. También cerca de la **conserjería y en el gimnasio** tenemos **carteles** con los calendarios semanales.

## ¿Cómo estáis llevando los imprevistos, por ejemplo la lluvia?

- **Fútbol**: Como jugamos tres veces por semana, los días que sufrimos imprevistos y no se puede jugar, avisamos por nuestra cuenta de instagram, y recuperamos los partidos los días sobrantes.

- **Pickleball**: Afortunadamente, al contrario de nuestros compañeros como los partidos de Pickleball se dan en el gimnasio, imprevistos ninguno hemos llevado a cabo.



## ¿Creéis que la comunidad escolar se ha involucrado con ustedes para llevar el torneo a cabo?

- **Pickleball**: El profesor de **Educación Física, Miguel**, nos ha ayudado mucho y se ha involucrado bastante con el proyecto.

- **Fútbol**: Sí, nos han **ayudado**. Por ejemplo, cuando ha habido algún accidente o lo que sea se han volcado, al igual que el profesor de Educación física que es quien lo lleva.

## Algún mensaje que os gustaría transmitir a los alumnos participantes.

- **Pickleball**: El mensaje más destacado que nos gustaría dar es la **deportividad** que debe haber entre los jugadores. Esa transmisión es muy importante porque ante todo, somos **compañeros**.

- **Fútbol**: Aunque hayamos tenido algún **fallo** a la hora de organizarlo, siempre intentamos mejorar y que esperamos que sean **comprensivos**.

## Y por último, ¿cuáles serían los consejos que les daríais a otros estudiantes que próximamente lo hagan?

- **Fútbol**: Lo más importante, una **buena organización** para llevarlo todo lo mejor posible. Y además, algo que no todo el mundo cae, es tener en cuenta los imprevistos, que pasan más de lo que pensamos.

- **Pickleball**: Tener muy buena **comunicación** entre los estudiantes que organizan los torneos y también, llevarlo todo al día.

**¡MUCHÍSIMAS GRACIAS POR VUESTRO INTERÉS Y EL HABER ACEPTADO HACER LA ENTREVISTA!**



**LUCÍA ESPINAR 1º BACH.**





# EFEMÉRIDES

## ENERO

30 de enero: Día de la No Violencia y la Paz



## FEBRERO

4 de febrero: Día Mundial contra el Cáncer



10 de febrero: Día Internacional de Internet Seguro

11 de febrero: Día Internacional de la Mujer y la niña en la Ciencia

13 de febrero: Día Mundial de la Radio

*love*

14 de febrero: Día de San Valentín

20 de febrero: Día Mundial de la Justicia Social

21 de febrero: Día Internacional de la Lengua Materna

## MARZO

1 de marzo: Día contra la Discriminación



8 de marzo: Día Internacional de la Mujer

20 de marzo: Día de la Lengua Francesa y Día Mundial de la Felicidad

15 de marzo: Día Mundial de los Derechos del Consumidor



21 de marzo: Día Mundial de la Poesía, Día Mundial de la Eliminación de la Discriminación Racial, Día Mundial del Síndrome de Down y Día Internacional de los Bosques

22 de marzo: Día Mundial del Agua

23 de marzo: Día Meteorológico Mundial.

27 de marzo: Día Mundial del Teatro





**SALIDA: VIAJE A MÉRIDA, SALAMANCA Y CÁCERES . 1º BACHILLERATO DE HUMANIDADES**

**VISITA CENTRO ANDALUZ DE BIOLOGÍA DEL DESARROLLO. 1º BACHILLERATO CIENCIAS**

**SALIDA: ASISTENCIA CHARLA COLOQUIO NUEVOS MATERIALES BIDIMENSIONALES, PRODUCIR Y ALMACENAR ENERGÍA. 3º ESO B Y 4º ESO B**

**SALIDA-VISITA A LA FÁBRICA DE LA COCA-COLA . 1º y 2º G MEDIO Y G SUPERIOR  
GRUPOS A-B SERVICIOS ADMINISTRATIVOS**

**VISITA AL PARQUE DE LAS CIENCIAS. GRANADA. 1º AUXILIAR A-B , 1º HIGIENE BUCODENTAL A**

**VISITA GUIADA A MONUMENTOS HISTÓRICOS DE SEVILLA (1ª PARTE). 1º y 2º BACHILLERATO (PATRIMONIO CULTURAL E Hª ARTE)**

**FASE PROVINCIAL DEL TORNEO DE DÉBATE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA. TOMARES. 4 ALUMNOS/AS DE 2º BACHILLERATO SOCIALES Y CIENCIAS**

**SALIDA- TALLER "CRÊPES". ALUMNADO DE FRANCÉS 1º ESO A-C Y 4º ESO B**

**VISITA A ITÁLICA Y TEATRO. 4º ESO B (LATÍN) , 1º, 2º BACHILLERATO HUMANIDADES**

**VISITA AL PARQUE MINERO DE RIOTINTO, HUELVA. 1º BACHILLERATO CIENCIAS Y HUMANIDADES**

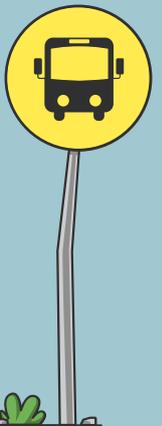
**VISITA AL SALÓN DEL ESTUDIANTE. FERISPORT. 2º BACHILLERATOS**

**VISITA TALLER MONASTERIO LA CARTUJA. 1º A-B y 2º A-B de FPBE.**

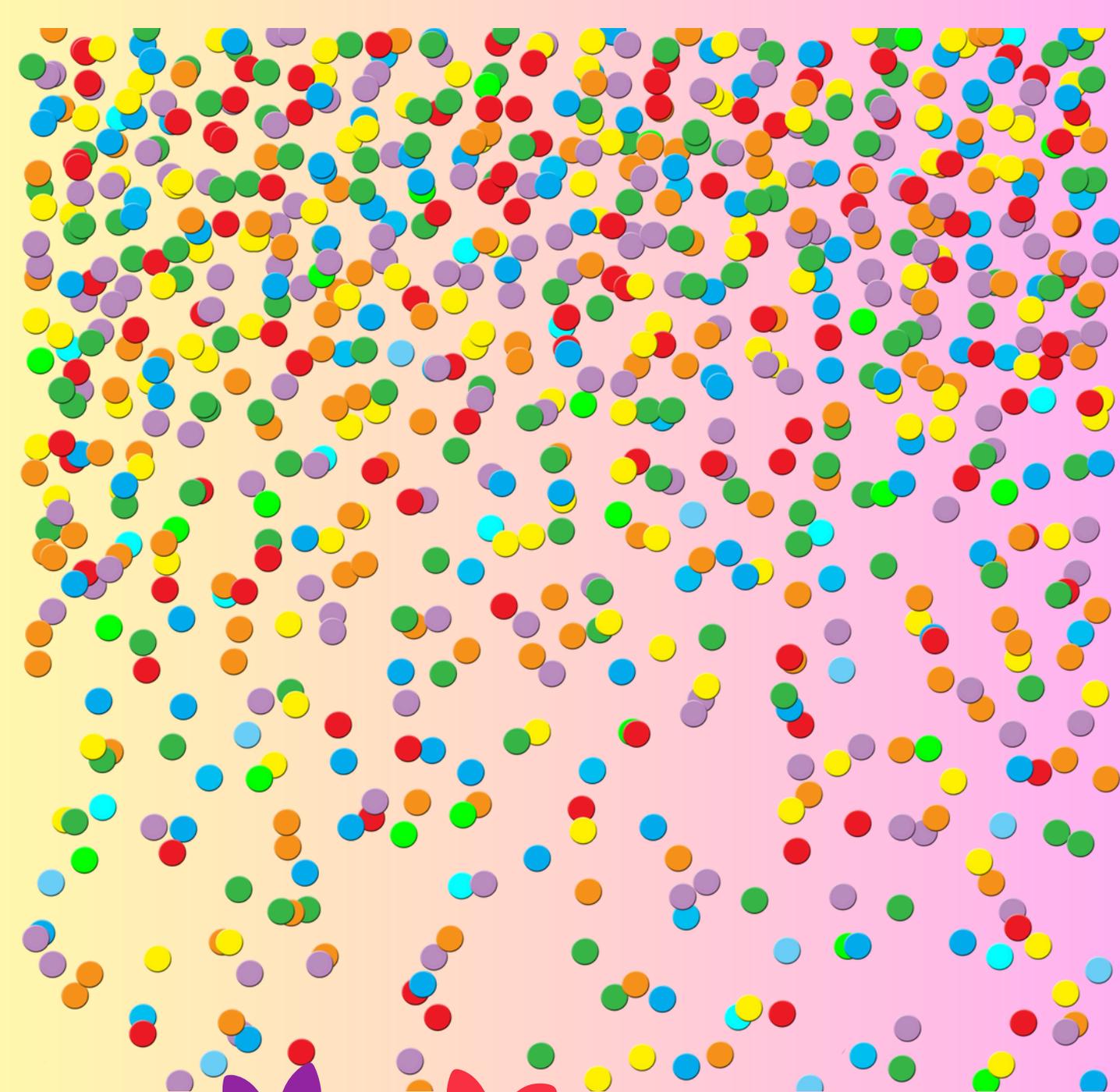
**SALIDA-VISITA AL IBIS (INSTITUTO BIOMEDICINA DE SEVILLA). 4º ESO B (BIOLOGÍA) Y 1º BACHILLERATO (ANATOMÍA APLICADA)**

**SALIDA JORNADA DE TEATRO Y HUMANIDADES. 4º ESO B (LATÍN) 1º, 2º BACHILLERATO HUMANIDADES**

**VIAJE FIN DE CURSO. 4º ESO A-B-C**



**C  
U  
L  
T  
U  
R  
E  
L  
I  
A**



**Ana Lerma Martos  
Sol Tristán  
Claudia Acosta  
Ruiqi Gi  
Rosa Ribeiro  
Álvaro San Martín  
Ángela Lozano  
y la "seño" Ana de la Iglesia  
2ºB FPBE**

## CULTURELIA

### ¡Bienvenida, primavera!

¡Qué ganas de oler el azahar y de pasarlo bien con las **fiestas** de la primavera!

Por fin podremos disfrutar de nuestras grandes **celebraciones**: la Semana Santa y la Feria.

La **Semana Santa de Sevilla** es a la vez una demostración de **religiosidad** y un **espectáculo** artístico en el que se recogen los mayores logros de la escultura y las **artesanías** de nuestra ciudad.

Las hermandades "de vísperas" realizarán sus salidas procesionales el **Viernes de Dolores** (11 de abril) y el **Sábado de Pasión** (12 de abril). Entre el **Domingo de Ramos** y el **Domingo de Resurrección**, **sesenta hermandades** recorrerán las calles de la ciudad en busca de la catedral para realizar Estación de Penitencia.

# PRIMAVERA



Este año la **Feria de Abril** no es en abril sino en **mayo**. Comienza el **martes 6 de mayo** a las 00:00 h, la noche del "alumbrao". También esta noche se degusta el tradicional "**pescaíto frito**" en las casetas. Tras una semana de fiesta constante, la Feria concluye con un gran espectáculo de fuegos artificiales junto al río Guadalquivir el domingo 11 de mayo, a las 23:59 h.



### CONCIERTOS EN SEVILLA DURANTE LA PRIMAVERA:

Esta primavera promete también vibrar con grandes **conciertos** y **festivales**:

- **Primaverando Music Festival**, el 29 marzo 2025 en el **Estadio la Cartuja**. Artistas y djs nacionales para público joven. Muchas horas de música, diversión y gran ambiente, con una gran producción audiovisual.
- **Medina Azahara**: concierto de su gira de **despedida** en Sevilla, en el **Cartuja Center** el 16 de mayo.
- Concierto de **Manuel Carrasco** en **Estadio de la Cartuja** de Sevilla el 17 mayo 2025.





- **Interestelar Sevilla** (16 y 17 de mayo): Este festival, uno de los más icónicos de la ciudad, contará con artistas como **Mikel Izal, Viva Suecia, Miss Caffaina, La Casa Azul y Alizzz**. Se celebrará en el recinto del **Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC)**.



- **Concierto de Cano en el Estadio Olímpico de Sevilla** el 24 de mayo.
- **Icónica Sevilla Fest**, en **Plaza España**. Empieza el 30 de mayo con **Justin Timberlake** y sigue con otros artistas todas las semanas hasta el mes de julio.

### **FESTIVALES DE ENTRETENIMIENTO PARA TODOS LOS GUSTOS:**

- **MANGAFEST**, 5 y 6 de abril en **FIBES**. Mangafest es el evento que trae a Sevilla todo tipo de **cultura, ficción, fantasía, literatura y arte**.
- **GEM AWARDS**, 25 y 26 de abril en **FIBES**. Celebra lo mejor del **gaming** con una gala inolvidable. Actuaciones en vivo, música electrificante, sketches de comedia y la **entrega de premios** a los máximos exponentes de la industria.



Por último, si te gusta el **fútbol** podrás disfrutar de la **Final de la Copa del Rey** que se juega el **sábado 26 de abril en el Estadio de la Cartuja** y que llenará las calles de nuestra ciudad de **ambiente futbolero**.

Y esto es todo, nos despedimos como empezamos...



Ana Lerma Martos  
Sol Tristán  
Claudia Acosta  
Ruiqi Gi  
Rosa Ribeiro  
Álvaro San Martín  
Ángela Lozano  
**2ºB FPBE**

# APRENDIENDO CON ARTE



**MANUEL CAPACETE,  
ASHLAM EL FADID  
Y LA SEÑO BÁRBARA YÁÑEZ**

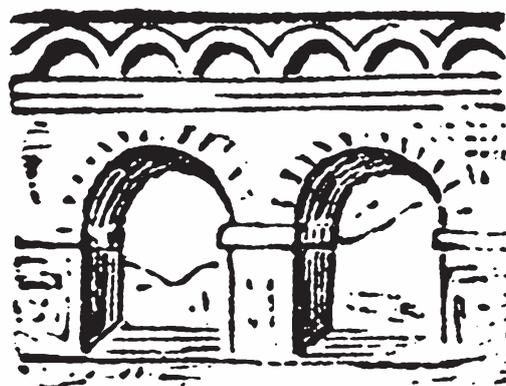
**Sevilla**

# EL ACUEDUCTO ROMANO DE LOS CAÑOS DE CARMONA

*¿Sabías que en el barrio de los Pajaritos tenemos parte de este acueducto romano?*

Hola soy **Manuel Capacete** y vengo a hablarte de este **acueducto** romano, un vestigio de la ingeniería romana que todavía podemos encontrar en nuestra ciudad.

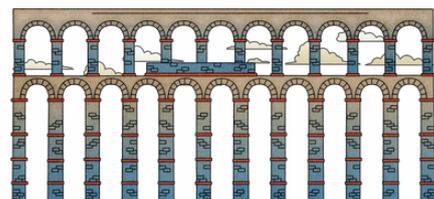
El acueducto de los **Caños de Carmona**, del que se conservan fragmentos en **Luis Montoto**, y también cerca de aquí en el barrio de **los Pajaritos**, que quizás para ti sea más conocido.



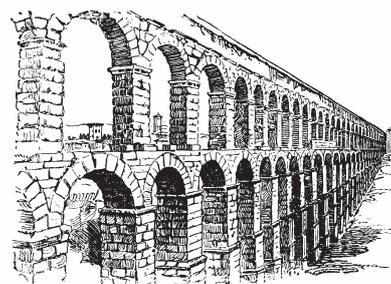
Pero, **¿Qué es un acueducto?** Un acueducto es un **sistema de irrigación** que permite transportar el agua de un lugar a otro, normalmente de una zona natural a la ciudad. El **primer acueducto** fue mandado a construir sobre el **siglo IV a.C** por los censores **Apio Claudio y Cayo Plaucio Deciano**.

El acueducto romano **más grande** fue construido en **Gadara Jordania**, hoy en día el acueducto más grande, que ya no es de época romana se encuentra **en China** y cuenta con **más de 1400 Km**, imaginemos la distancia entre Sevilla y el centro de Francia aproximadamente.

En la **Hispania Romana** se construyeron bastantes acueductos importantes, como el acueducto de **Segovia**, el mejor conservado, o el acueducto de los Milagros en **Mérida**. Este de **Sevilla** llevaba el **agua desde Alcalá de Guadaíra al centro de la ciudad**, como podéis imaginar hacía un largo recorrido, y se usó **hasta 1912**.



Me asombra lo bien que se conservan algunas partes, sobre todo la que tenemos cerca en el barrio de los pajaritos, con sus arcos y sillares, os animo a visitarlo y ver un **trozo de Roma** en nuestra ciudad.



**MANUEL CAPACETE 2 ESO B**

## LA CRUZ DEL CAMPO...MÁS ALLÁ DE UNA MARCA DE CERVEZA?



¿Sabías que la cruz del campo no es solo una marca de cerveza?

Hola soy **Ashlam** y os vengo a hablar de un **monumento** que está cerca de aquí en la **avenida Luis Montoto**. El llamado **templete de la Cruz del campo**. Es una cruz de **piedra** bajo unos arcos que se encuentra en un pequeño jardín. Se dice que fue levantada en el **siglo XV** y era un lugar de **devoción** en el camino, ya que allí terminaba el famoso **vía Crucis de Sevilla**.

Este **templete** recibía en nombre de **Humilladero** porque era un lugar con sentido religioso por donde pasaban los **peregrinos**. Además fue acogido como un lugar de **protección** de los habitantes de la zona, por cierto, **¿sabes que toda esa zona ya eran las afueras de Sevilla?**

Algunas **leyendas** cuentan que los viajeros en ocasiones veían la cruz resplandeciente y esto los guiaba para poder llegar, después de un largo viaje a la ciudad de Sevilla, este monumento por tanto es **símbolo de fe y esperanza** para la comunidad.

Hoy en día está **dentro de la ciudad**, y muy cerca de la **fábrica que lleva su nombre** y que la ha convertido en un monumento de fama mundial.

He visitado la **Cruz del campo** y es una experiencia que va más allá de lo turístico, ya que es un elemento que une la historia de **Sevilla con sus habitantes** desde hace siglos.



**Ashlam El Fadid Ziani 4º ESO A**

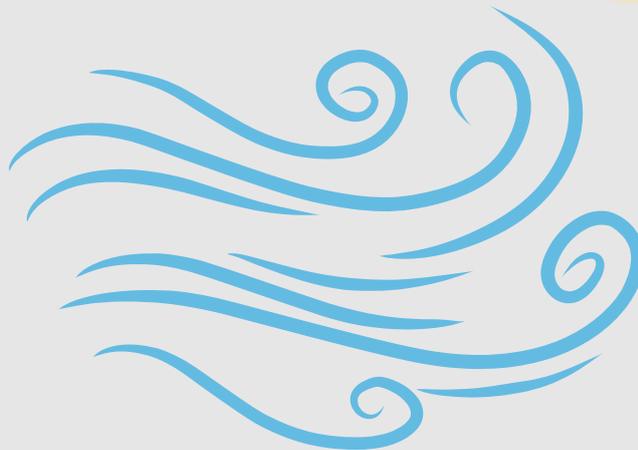
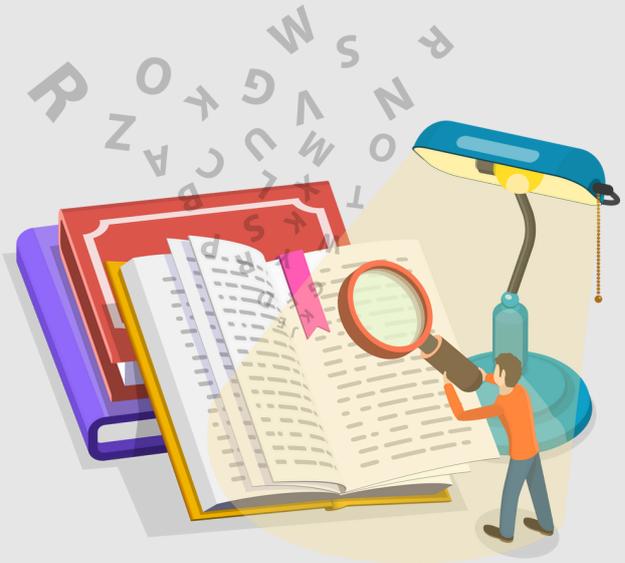


**LETRAS**

**Y TRAZOS**



**AL VIENTO**



**ADRIÁN DÍAZ Y DAVID SÁNCHEZ**

**2º ESO C**

# ARREIT

**Serena Calón** es una **científica** joven de unos 32 años. Estaba estudiando posibles planetas de galaxias cercanas cuando...



- ¡E-e-e-sss ttt-to que-e- e-e-sss! -tartamudeo Serena.

- Es una especie de planeta igual que la **Tierra** pero con los continentes invertidos, parece ser que tiene agua y atmósfera. - Exclamó confundida.

Serena, muy decidida, empezó a investigar sin parar.



Nueve meses después decidió ir a ese **planeta**.

Pasaron diez años años del famosos despegue. Llegó a su sistema solar y mirando ensimismada, comprobó que su sistema solar era idéntico al nuestro, pero **invertido**.

Siendo consciente de esta realidad, se quedó **sorprendida**: ratones persiguiendo gatos y gatos persiguiendo perros, chicos actuando como chicas y chicas actuando como chicos... ¡Todo al revés!  
**¡IMPRESIONANTE!**

Extrañada comenzó a pasear por las calles del planeta. Parecían muy modernas.

- Estas calles me recuerdan mucho a la Tierra-exclamó.

Tomaba apuntes de todo lo que veía cuando...



- ¡**ALTO POLICÍA!** - ordenó una policía con apariencia de chico - Usted está **loca** o qué le pasa, como se le ocurre salir a la calle con esas pintas (en ese planeta las mujeres estaban obligadas a **no** vestir con **faldas y vestidos**)

- Lo siento señora, digo señor policía - dijo Serena asustada, ¿cómo le iba a decir a un policía que viene de otro planeta?

Las cosas se solucionaron con el policía. Serena Calón **bautizó** el planeta invertido como: "**ARREIT**" ya que significa **TIERRA** al revés

Y con plantas, piedras, arena y un montón de cosas más para investigar, Serena volvió a la Tierra y siguió con la **investigación**.



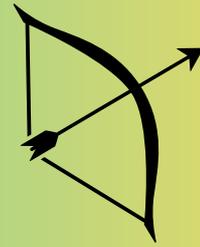
**FIN**

**CARMEN COMITRE 1º ESO B**



# LA SOMBRA DE LA MONTAÑA NEGRA. (2ª PARTE)

El grupo se paró en seco cuando **Sira** levantó la mano. - ¡Mirad esto! - dijo señalando unas huellas grandes en el suelo. Parecían recientes, como si alguien hubiera pasado corriendo. **Carmen** se inclinó para mirar más de cerca, mientras **Aitor** observaba a su alrededor con una flecha preparada en el arco.



- ¿Crees que son de los bandidos? - preguntó **Lucas**, el joven escudero, que no podía evitar que su voz temblara un poco.

- Seguro que sí - respondió Sira, mirando a los árboles. Y no están lejos. Es mejor que nos movamos rápido, pero con cuidado.

De pronto, un **ruido extraño** llamó la atención de todos. Era como un **zumbido**, algo que ninguno había escuchado antes.

**Carmen** alzó la mano para hacer que todos guardaran silencio.

- ¿Qué es eso? susurró **Nadia**, agarrando con fuerza su bolsa de hierbas.



Del bosque salió un extraño **artefacto**. Parecía una caja metálica flotante, con **luces parpadeantes** en los bordes y un cristal que brillaba en la parte superior. Emitía un leve zumbido mientras flotaba frente a ellos. **Lucas** dio un paso atrás, sorprendido. - ¡Eso no puede ser real! ¿Qué es eso?



- Es un **drone** - dijo **Aitor**, aunque parecía tan confundido como los demás. - Los vi una vez en unos viejos **pergaminos en la biblioteca del castillo**. Se supone que son... máquinas de vigilancia. Pero esto no tiene sentido. ¿Estamos en la **Edad Media** o no?



Antes de que alguien pudiera responder, el drone emitió un fuerte **pitido** y disparó un rayo de **luz** que iluminó al grupo. **Carmen** reaccionó rápido, levantando su escudo, pero la luz no era peligrosa. Parecía estar **analizándolos**. Entonces, sin previo aviso, el artefacto salió volando hacia las **Montañas Negras**.



- ¡Esto es muy raro! exclamó **Sira**. - Sea lo que sea, creo que los **bandidos** tienen algo que ver en esto.

**Antonio** miró al grupo y dio la orden. - ¡Sigámoslo! Si tienen máquinas como esta, debemos descubrir qué está pasando y cómo se están haciendo tan fuertes.



El grupo **corrió** tras el artefacto, adentrándose más en las **Montañas Negras**. Mientras subían, encontraron restos de más **tecnología extraña**: cables enredados entre los árboles, paneles metálicos incrustados en las rocas y pequeñas torres con luces que parecían observarlos. **Lucas** estaba asombrado. ¿Creéis que esta tecnología es... **mágica**?



- Sea lo que sea, no podemos dejar que los bandidos sigan usándola, dijo **Carmen** con firmeza. - ¡Vamos, ya casi llegamos!



Cuando finalmente llegaron a una **cueva oscura** al pie de una montaña, el drone se detuvo frente a la entrada y desapareció en su interior. **Carmen** desenvainó su espada y miró a los demás. - Aquí es donde descubriremos la verdad. ¡Estad atentos, puede que esto sea más peligroso de lo que pensamos!



El grupo se adentró en la cueva, con las **antorchas** iluminando las paredes. Dentro, encontraron algo que no esperaban: una sala enorme, llena de **máquinas extrañas**, pantallas que mostraban mapas del reino y, en el centro, a los **bandidos** manipulando un enorme dispositivo que parecía un arma.

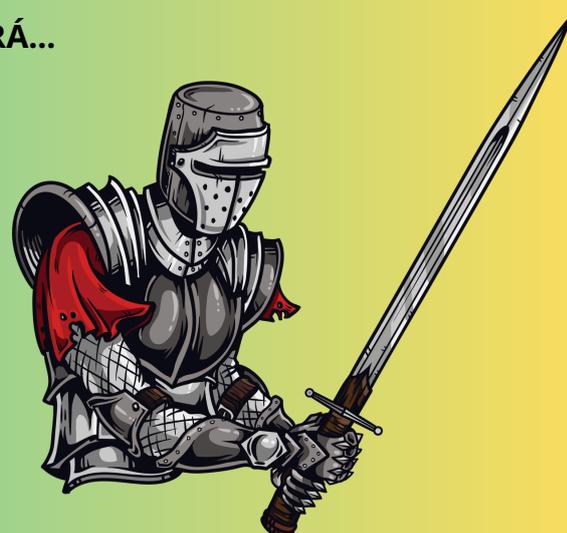


- ¡Ahí están! - gritó **Lucas**, pero **Carmen** lo silenció rápidamente.

- Tenemos que ser **inteligentes**. Esto no es solo un grupo de **bandidos**... esto es algo mucho más grande.

Y así, se prepararon para enfrentarse a una amenaza que parecía sacada de otro tiempo y lugar.

**CONTINUARÁ...**



**ANTONIO MANUEL GARCÍA 2º ESO B**

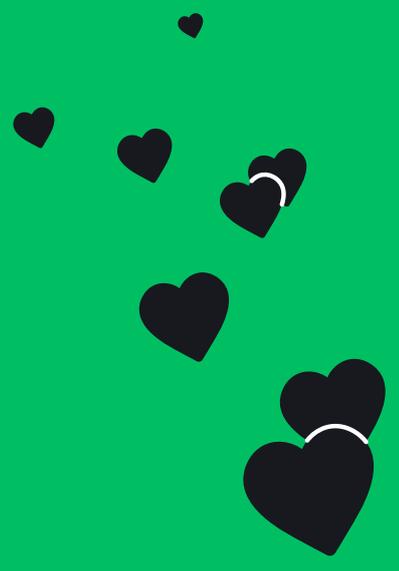


**ENTRE**

**LÍNEAS**

**Y**

**PANTALLAS**



**JUANMA DELGADO Y JUAN CARLOS DÍAZ**  
**1º ESO A**

## MUSICA, CINE, LIBROS Y LO MÁS VIRAL

En estos **últimos meses** hemos sido expuestos a numerosas **novedades** en todos los ámbitos posibles, en el mundo de la **música, el cine**, etc. A continuación, ampliaré más estas increíbles novedades.

### MUSICALMENTE

#### Internacionalmente:

- **Bad Bunny:** DeBÍ TIRAR MÁS FOTOS, con sencillos como BAILE INOLVIDABLE o DtMF.
- **Tate McRae:** Sports Car, de género Electropop.
- **Damiano David:** Born With A Broken Heart, que nos llega con este single tras su reciente separación con su banda Måneskin.



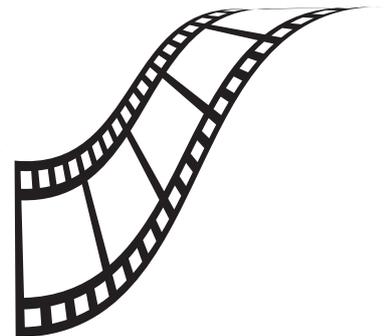
#### Nacionalmente:

- **Aitana:** Segundo Intento, primer lanzamiento de su nuevo **disco**.
- **Amaia:** Si Abro Los Ojos No Es Real, con canciones como M.A.P.S. o Tengo Un Pensamiento.
- **Lola Índigo, María Becerra, Villano Antillano:** REINA-RMX, el remix del solo de Lola LA REINA.

Por otro lado, en el mes de **enero**, tuvo lugar el **Benidorm Fest**, competición nacional para elegir el representante de nuestro país en **Eurovisión**, siendo la ganadora **Melody**, con Es Diva. También, resaltaron **Daniela Blasco** con UH NA NA o **J Kbelo** con V.I.P.

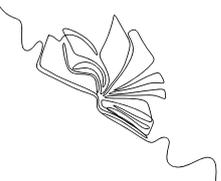
### CINE

- **Capitán América: Brave New World**, continuación de la última película de Capitán América: Civil War
- **La Chica De La Nieve: Temporada 2**, adaptación del libro de **Javier Castillo**, El Juego Del Alma.
- **Polican**, ideal para público más infantil, siendo una comedia animada de superhéroes.

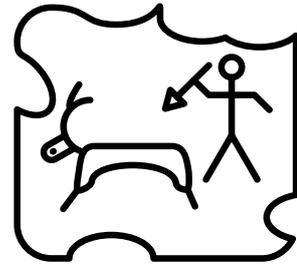


### CRÍTICA LITERARIA

- **Volver A Empezar:** De la maravillosa autora **Colleen Hoover**, siendo la continuación de Romper El Círculo, donde nos relata la historia de **Lily** intentando rehacer su vida tras su pasado con **Ryle**. En esta parte 2, tiene muchísimo más protagonismo **Atlas**, reivindicando que todo final tiene un principio, al todo empezar con él. Para mí es un **DIEZ DE DIEZ**.
- **El Libro Del Oso Cavernario:** Este libro lo conocí gracias a mi **profesora de filosofía**, ya que nos lo mandó de forma **obligatoria**, y me sorprendió de forma **positiva**. Esta obra trata sobre la vida de **Ayla**, una *homosapiens* que tras una sacudida fue rescatada por un *clan de neandertales*. Esta chica, deberá intentar asumir y aprender las **costumbres del clan** por mucho que le cueste. Mi puntuación sobre este libro es un **OCHO SOBRE DIEZ**.



- **El Valle De Los Caballos:** Es la continuación de El Libro Del Oso Cavernario, que trata sobre la búsqueda de **Ayla** para encontrar a su verdadera tribu, los *homosapiens*. Sufrirá **dificultades** a lo largo de su camino, pero las afrontará de forma **valiente**. Los dos son de carácter **antropológico**. Mi opinión de este libro es, al igual que el anterior, es un **OCHO SOBRE DIEZ**.



## LO MÁS VIRAL

Hace poco se celebraron los premios de **CeciArmy**, dedicados a destacar y premiar a **vídeos, memes y otros virales** a modo de recopilación. Algunos de los premiados son:



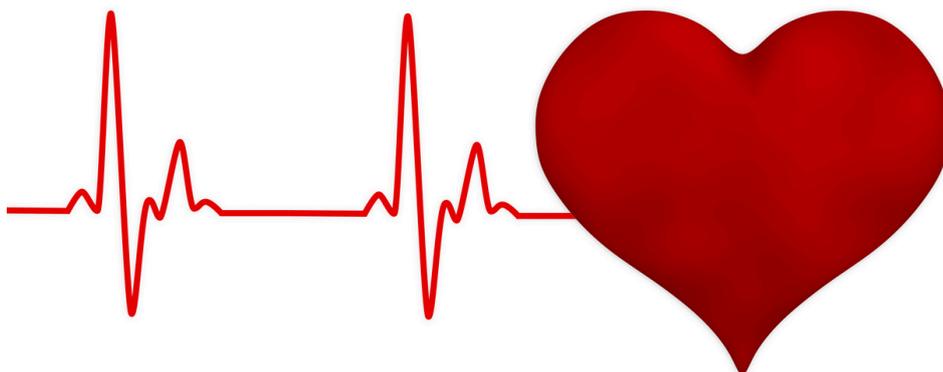
- **Lucas con su depende si no "gomito"**, mientras era entrevistado vestido de los Sanfermines de Pamplona y convirtiéndose en uno de los memes del año.

- **Marta Día con su icónico ¡Todo el mundo saltando por Marta que es su cumple! Junto a Ana Mena, sin que nadie salte.**

En **Tik Tok:**

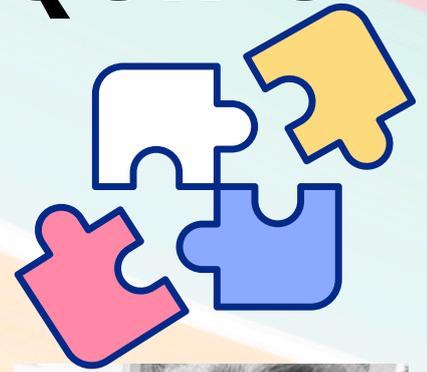
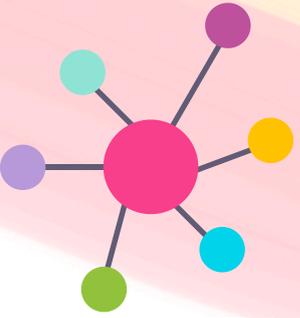


- **Clersss** con su canción viral dedicada a **sus chancas**, con demasiado flow. Es súper pegadiza y si la escuchas tan solo una vez la tendrás en la cabeza todo el día.: **Flop flip flop...**
- **Montoya**, el protagonista de **LIDL T8**, cuando se fue corriendo a otra villa. Mientras él se hacía el sprint, **Sandra Barneda** gritaba **¡MONTROYA POR FAVOR!** Lo que se ha convertido en tremendo **meme**, que lo han usado marcas e instituciones internacionales muy importantes.



**LUCÍA ESPINAR 1º BACH**

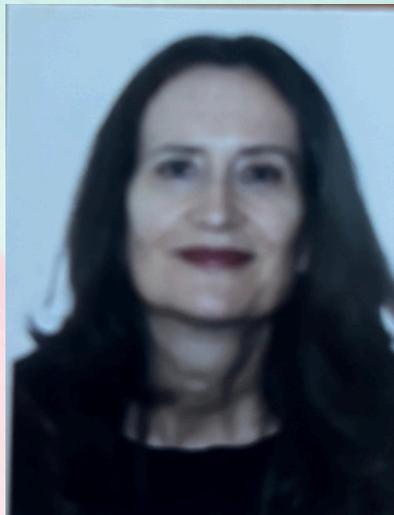
# **NUESTRO GRAN EQUIPO**



## **PROFESORAS:**



***Sara y Nati  
Carmen Vera  
Laura López  
Tana Abraira  
Bárbara Yáñez  
M<sup>a</sup>José Lois  
Ana de la Iglesia***



## **NUESTRO QUERIDO ALUMNADO de ESO; BACHILLERATO y FPBE:**

***Aurora Moreno, Ainara Fernández, Elizabeth Gómez, María Nisa, Franchesca Brites, David Guerrero, Juan Rafael Ordóñez, Daniel Baro, María Guerra, Sara Serrano, Alma Vasco, Gisela Sánchez, Paula Romero, Wiam Yechhab, Marian Bendraou, Carmen Díaz, Daniela Sánchez, Carmen Sánchez, David Daoda, Lucía Rendón, Ainara Herrera, Luis Ramírez, Nayara Guillén, Sofía González, Carmen Comitre, Amin Nabil, Antonio Manuel García, Adrián Díaz, David Sánchez, Juanma Delgado, Juan Carlos Díaz, Manuel Capacete, Ashlam El Fadid Ziani, Lucía Espinar, Antonio Jesús González, Ana Lerma, Sol Trsitán, Claudia Acosta, Ruiqi Gil, Rosa Ribeiro, Álvaro San Martín, Ángela Lozano***