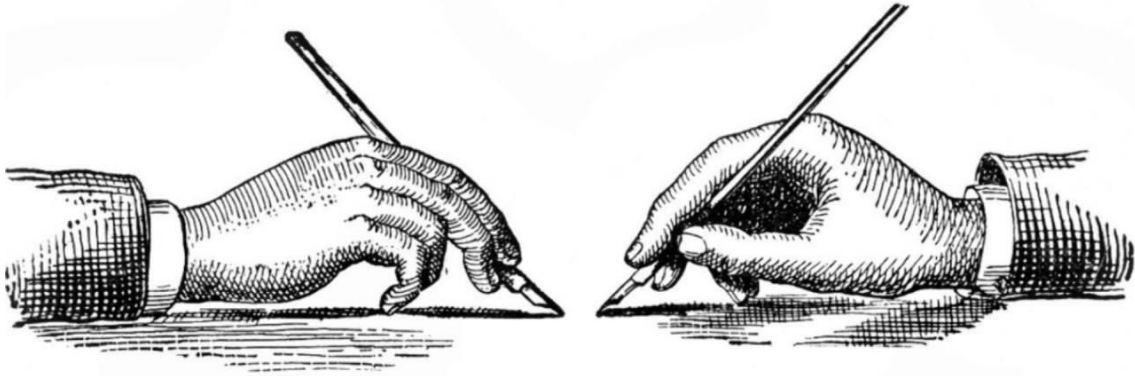


Editorial



La Kaótica es el nombre de nuestra revista. Este nombre lo decidimos, porque los institutos son una parcela importante de nuestra realidad y, al igual que la vida misma, están llenos de historias, risas e incluso desencuentros.

A veces nuestro centro es un **caos**, pero ese mismo caos nos lleva a la armonía y al sosiego en determinados momentos.

El caos es movimiento y vida, incluso **ilusión**. Y, sobre todo, ilusión es lo que queremos aportar, como un granito de arena, con la creación de esta revista.

Trataremos de recoger nuestras vivencias, nuestras celebraciones, además de nuestra solidaridad.

Los/as alumnos/as, que están trabajando en este **proyecto**, son una extensión del alumnado de nuestro centro, que no sólo intentan alcanzar los objetivos propuestos en las diferentes materias, sino que también han contribuido con su trabajo en temas ecológicos y altruistas.

En definitiva, ellos han conseguido crecer, a la vez que el instituto, como si ambos simbolizaran la transformación de **Dafne en laurel**, cuyos brazos se van convirtiendo en ramas de este extenso árbol, que es el IES Santa Aurelia.

CARMEN VERA

N

O

T

I

C

I

A

S



DE

2008/2017 #NÚMERO ESPECIAL 10 ANIVERSARIO

¡EXTRA, EXTRA!

ESTA ES NUESTRA SELECCIÓN DE ALGUNOS DE LOS LANZAMIENTOS, ESTÁNDARES E INNOVACIONES QUE HAN MARCADO AUTÉNTICOS HITOS EN EL DESARROLLO Y MADUREZ DE LA INDUSTRIA DEL DATA CENTER

10 NOTICIAS QUE CAMBIARON (UN POCO) EL MUNDO

GOOGLE:
"LOS DATA CENTERS MÁS EFICIENTES DEL GLOBO"

En 2008 Google dio a conocer los detalles del consumo de energía en sus centros de datos, lo que confirmaba que operaba algunas de las instalaciones más eficientes del mundo. Google afirmó que su promedio de Power Usage Effectiveness (PUE) era de 1.21 en los seis centros de datos de la compañía, y una de sus instalaciones estaba operando con un PUE de 1.13, la más baja que hubiera sido publicada hasta la fecha. "A través de estos esfuerzos de eficiencia que ahorran cientos de millones de kWh (kilovatios hora) de electricidad, reducimos nuestros gastos de operación en decenas de millones de dólares y evitamos la emisión de miles de toneladas de CO₂".

Desde la publicación de estos resultados, grandes y pequeñas compañías han invertido en reducir el PUE de sus data centers y, más allá de la métrica, en mejorar su eficiencia energética.

A

C

T

U

A

L

I

D

A

D



Como todos sabéis, actualmente vivimos un período de crisis debido a un conflicto bélico entre dos naciones, **Rusia** y **Ucrania**. Pero, ¿a qué se debe esta guerra?

Nos remontaremos al 24 de febrero de 2022, día en el que Rusia comenzaría una ofensiva hacia el pueblo ucraniano. En una noche, aparentemente tranquila, entorno a las cuatro y media de la madrugada, estalló el conflicto. Rusia empezó lo que sería el posible comienzo de la **TERCERA GUERRA MUNDIAL**, aunque actualmente (21 de marzo de 2022), el conflicto no ha evolucionado hasta tal grado, lo sentimos “Call of Duty”.

A los pocos días del inicio, los países europeos anexionados a la **OTAN** (Organización del Tratado del Atlántico Norte) aplicaron sanciones económicas a Rusia. Dichas sanciones, además de obligar a pagar una multa debido al delito cometido contra los derechos humanos, consistían en que los países europeos se comprometiesen a romper relaciones con Rusia, como cortar suministro de gas, entre otros. A pesar de los múltiples intentos realizados para mediar en el conflicto, las tensiones entre Rusia y el resto de países no han hecho más que aumentar, y con ellos los ataques se han agravado bastante.

Todo este conjunto de factores ha perjudicado severamente a la **UE** (Unión Europea), especialmente a países cuyas economías se basan en la energía suministrada por Rusia y / o Ucrania, como es el caso de Alemania. Además de afectar directamente a algunos países, también se ven afectados otros países componentes de la UE, como nuestro propio país, **España**. Es percibido por

todos que el precio de la luz se ha disparado hasta límites inimaginables. Esta subida no viene sola, sino que también se encuentran los altos precios del gas, de los combustibles fósiles o incluso de algunos alimentos procedentes de esas regiones.

Pero, ¿cuál es el verdadero origen del conflicto? Volvamos atrás en el tiempo, hacia el 2014, donde Alemania ganó el mundial, el Real Madrid ganó la icónica Champions en el minuto 92:43, el Sevilla ganó la Europa League, junto a otros hechos resaltables se encuentra la invasión de la **Península de Crimea**, lo que generó una tensión muy fuerte entre esas naciones, que se agravó a lo largo del tiempo y culminaría con la invasión rusa el 24 de febrero de 2022, para evitar que Ucrania se uniera a la OTAN.

¿Cuál creen que será el desenlace de este conflicto? ¿Será el verdadero comienzo de la 3ª GUERRA MUNDIAL? ¿Acaso cabe resaltar un conflicto cuyo único objetivo es incitar el odio entre naciones? Desde nuestra perspectiva, la importancia de este conflicto no reside tanto en las pérdidas económicas, sino en las pérdidas humanas. Y por desgracia hemos observado, cómo la codicia y la ambición han corrompido a un líder que es capaz de conducir a su nación hacia el **genocidio**. Como dijo **Albert Einstein**: *“Dos cosas son infinitas: la estupidez humana y el universo; y no estoy seguro de lo segundo”*.



NOTICIAS DE NUESTRO ENTORNO

MERCADILLO SOLIDARIO EN EL IES SANTA AURELIA

Se ha organizado desde el **Departamento de Economía**, liderado y gestionado por **Patricia Vanegas Barrera**, como coordinadora del PROYECTO INNICIA, un **MERCADILLO SOLIDARIO** que estará vigente del 28 de marzo al 1 de abril de 2022.

Se trata de una empresa, compuesta por el curso de 1º de Bachillerato de Sociales, que consta de los siguientes departamentos: **PRODUCCIÓN – COMERCIALIZACIÓN – ADMINISTRACIÓN – FINANCIACIÓN.**



Esta iniciativa lleva detrás un gran esfuerzo por parte de la coordinadora y del alumnado de este grupo, trabajo iniciado desde principios de curso. Para ello, han contado con la ayuda de las clases de PMAR, Ciclos Formativos, profesorado del centro, la Biblioteca, y, por supuesto, la ASOCIACIÓN del barrio; **“YO LUCHO POR MI BARRIO”**.

Su objetivo era recaudar el máximo dinero posible para ayudar a las familias más necesitadas de nuestro barrio, puesto que se trata de echar una mano a nuestro entorno más cercano.

Los productos seleccionados han sido: jabones hechos a mano, lapiceros y botes decorados por los alumnos del PEFPB, así como ropa, juguetes, libros, objetos de decoración, bisutería,..., aportados por todos los miembros de la comunidad educativa.



Por lo tanto, se ha priorizado tanto que sean productos elaborados a mano como productos reciclados o reutilizados, con un fin **altruista y solidario**.

Ángela García

R

E

P

O

R

T

A

J



E

S

Nati Millán

DÍA DE LA PAZ

Nuestra compañera Laura Rodríguez, Jefa de Departamento de Lengua, Coordinadora de Red Andaluza Escuela Espacio de Paz, Tutora de Convivencia y Coordinadora de grupo: Tutoría entre iguales, para la celebración del 31 de enero ha llevado a cabo varias actividades, todas ellas educativas y muy interesantes.

Como todos los años, Laura Rodríguez, la profesora más “guay”, propone a los / las tutores / as de ESO, es decir de 1º a 4º, que trabajen en sus tutorías la **elección del mejor compañero** (más trabajador, colaborador, empático,...)

Como resultado, durante toda la semana se expone en el hall del IES las fotografías del alumnado seleccionado y se les invita a un desayuno en la cafetería.

¡ENHORABUENA CAMPEONES!



Por otro lado, Alejandro Pérez, nuestro profesor de EF más marchoso, en coordinación con Laura Rodríguez, y con la colaboración necesaria de varios profesores, han organizado una espectacular **Carrera Solidaria**.

Para poder participar y conseguir el dorsal de la carrera, la única condición era traer alimentos no perecederos y material escolar, que posteriormente se han donado a la Asociación Candelaria Tres Barrios.

¡ESPECTACULAR SOLIDARIDAD!

Como novedad este año, Laura Rodríguez ha propuesto la creación de **Raps por la Paz**. Dicha actividad ha tenido una gran aceptación y participación entre el alumnado de nuestro instituto.

¡THE WINNERS ARE!:



**1º Premio: Daniel Delgado
Navarro 3º B**



**2º Premio: Ana Valderrama
y Victoria Pérez 3º B**



**3º Premio: Fabiola Lora, Julia Martín y
Rocío Moreno 2º A**

Por último, nuestra querida profesora de Religión Católica, Mirentxu García, ha organizado con un grupo de alumnos /as, un **Coro por la Paz**, cantando una canción por la paz, en latín.



**¡RAPEANDO POR LA
PAZ!**



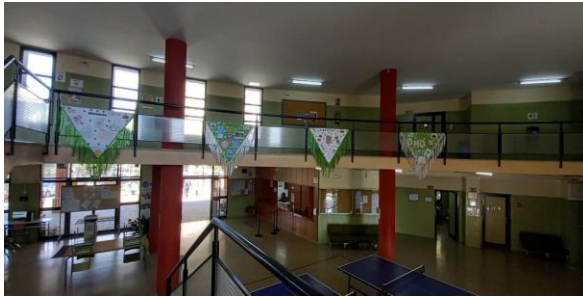
DÍA DE ANDALUCÍA

Este año, para la celebración del **Día de Andalucía**, varias profesoras han creado una comisión de Actividades Extraescolares, de manera que se puedan aunar criterios, iniciativas e ideas para la conmemoración de días especiales.

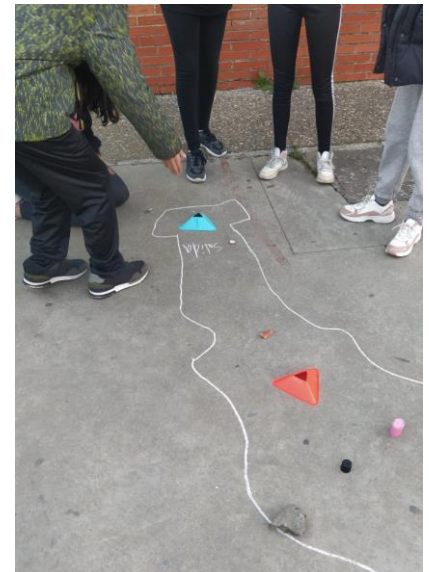
Esta comisión, ha estado formada por M^a José Lois, Jefa del Departamento de EPVA, Conso Corrales, profesora de FOL de Ciclo de Grado Medio y Superior, Laura Rodríguez, Jefa de Departamento de Lengua, Marina Machio, PTIS del instituto y Nati Millán, maestra PT del centro.

El resultado de dicho trabajo, (una tarea excepcional por parte de M^a José Lois y Conso Corrales) ha sido la elaboración de carteles, decorados como si fueran mantoncillos y con información de cada una de las provincias de nuestra comunidad (monumentos, costumbres, alimentación...) Posteriormente, a la hora del recreo, hemos salido al patio para cantar nuestro himno.

¡NUESTRA ANDALUCÍA!



Por otro lado, el profesor de Educación Física, Alejandro Pérez, contemplando objetivos y contenidos propios del Decreto Curricular de nuestra comunidad, durante las semanas previas al Día de Andalucía, ha trabajado con los 1^o de ESO los juegos y tradiciones de nuestra Comunidad Autónoma. Para ello, los alumnos han preguntado a sus padres y abuelos a qué jugaban cuando eran niños, recopilando esta información en un trabajo que posteriormente añadirán a los **carteles-mantones** del hall del instituto. **¡JUEGOS TRADICIONALES!**



Y por supuesto, nuestro gran profesor de Geografía e Historia, David Onetti, ha trabajado durante la semana previa al Día de Andalucía, con varios cursos de 1^o de ESO, la búsqueda de información relativa a sistemas montañosos, ríos y parques naturales de las ocho provincias de nuestra comunidad.

¡QUÉ BONITA ES MI TIERRA!

DÍA DE LA MUJER

Con motivo de la celebración del Día de la Mujer, desde el **Departamento de Actividades Extraescolares** y con la colaboración de las alumnas de la FP DUAL, PTIS, el 1 y 2 de marzo se ha llevado a cabo unos Talleres, destinados a 1º y 2º de ESO: **NOSOTRAS LAS MUJERES**.

En dichos talleres, se ha hecho una exposición, explicando la situación de la mujer a lo largo de la historia y así conocer y comprender el origen de la conmemoración de dicho día.



Por otro lado, nuestro querido Coordinador de Igualdad, José Rivero, ha planificado, para el 7, 8 y 9 de marzo, un **Taller de Igualdad de Género y contra la violencia**, impartido por la Policía Local. Dicho Taller está destinado para los primeros y segundos de ESO. Ha tenido una gran aceptación por parte del alumnado y del profesorado.

¡IGUALDAD!



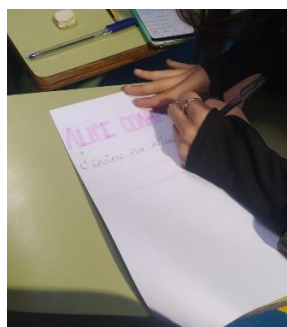
Nuestra fantástica Ana Rosa Pérez, profesora de Física y Química, ha seleccionado mujeres importantes a lo largo de la historia. Ha trabajado esta temática con sus alumnos, para después pegar carteles a lo largo de todo el IES, con un código QR que te dirige a páginas web con esta información. Todos hemos podido disfrutar de este maravilloso trabajo.

¡MUJERES CON HISTORIA!



Por último, nuestro querido "profe" de EF, Alejandro Pérez, ha trabajado con sus alumnos buscando información de deportistas reconocidas mundialmente, por sus logros y hechos históricos.

¡MUJERES EN EL DEPORTE!





ENTREVISTA A LA CORDINADORA DEL PROGRAMA ALDEA

**ENTREVISTA A ANA DE LA IGLESIA, MAESTRA DE EE (PT), TUTORA DE 1º DEL PEFPB y
COORDINADORA DEL PROGRAMA ALDEA.**

1-. ¿Qué tipos de residuos se separan en el centro?

Desde el mes de febrero hay contenedores de **ECOEMBE**:



- Ocho amarillos (envases)
- Ocho azules (papel y cartón)
- Contenedores para pilas.



2-. ¿Qué tipo de residuos generados en nuestro centro debido a la COVID-19 se depositan en sus contenedores correspondientes?

Se ha dispuesto de un contenedor donde depositar las mascarillas usadas en la entrada de conserjería, tanto para el profesorado como el alumnado.

3-. ¿Hay contenedores específicos para distintos tipos de residuos en las aulas?

De momento no, en las aulas hay una papelera común para todo, los contenedores específicos se encuentran ubicados en las zonas comunes.

4-. ¿Y qué se hace después con estos residuos?

Las empleadas de limpieza los llevan a los contenedores municipales.

5-. ¿En qué zonas suelen estar ubicados los contenedores de residuos de nuestro centro?

En las zonas comunes, como en los patios (los contenedores amarillos) y en los pasillos (los contenedores azules)

6-. ¿Qué se hace con el aceite doméstico usado?

De momento no tenemos contenedores para recoger aceite usado.

7-. ¿Qué se hace con el compost obtenido de materia orgánica?

Desde nuestro centro, no recogemos compost.

8- ¿Participa nuestro centro en programas solidarios empleando residuos (tapones, móviles,...)? ¿Cómo se llama el programa?

Desde nuestro centro, estamos participando en un Programa Solidario llamado **CAMINANDO CON LOLA**. Nos dedicamos a recoger tapones y así contribuimos a la investigación de enfermedades raras.

9- Al finalizar el curso, ¿se realiza un inventario de materiales escolares, para plantear reducir la compra en el siguiente curso?

De manera global, sí se lleva a cabo un inventario de los materiales escolares, aunque sería necesario insistir en esta medida para así reutilizar aquellos que se encuentren en buenas condiciones.

10- ¿Cuenta nuestro centro con algún tipo de mobiliario elaborado con material reciclado?

De momento no, pero más adelante sería estupendo que elaboremos mobiliario con material reciclado.

11- ¿Crees que nuestro centro recicla, cuida y educa por el medio ambiente?

Vamos dando pequeños e importantes pasos en esta temática, pues este año nos hemos inscrito en el Programa **ALDEA**, un programa de *Educación Ambiental*, con el que se pretende fomentar hábitos más sostenibles.

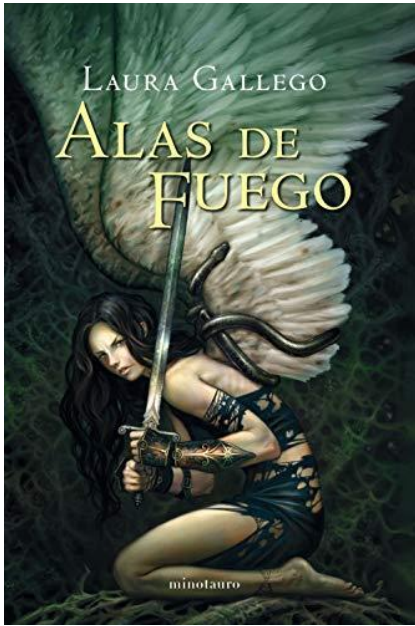
Ana Arias.



En esta primera edición de **LA KAÓTICA** nos apetece hacer una crítica literaria a dos libros: **ALAS DE FUEGO** y su segunda parte, **ALAS NEGRAS**, de la autora española **Laura Gallego García**. Esta escritora está especializada en literatura infantil y juvenil, concretamente en la temática **fantástica**. Ha estudiado Filología Hispánica en la Universidad de Valencia. En el año 2005 ya había escrito un total de 3 libros, siendo ya un referente en lecturas juveniles.

El reconocimiento más importante para esta escritora es el **Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2012**, por su obra de género fantástico-épico ***Donde los árboles cantan***. Dicho galardón, dotado con 20.000 euros, fue concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, lo que designó a su obra, como el mejor libro de literatura infantil o juvenil publicado en 2011, en cualquiera de las lenguas oficiales que se hablan en España.

Asimismo, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Asociación de Libreros y Papeleros le concedió en 2011 el **Premio Cervantes Chico**, de Literatura Juvenil y fue galardonada con el **Premio de Literatura Infantil El Barco de Vapor en 2002** con su obra ***La Leyenda del Rey Errante*** y en 1999 por su obra ***Finis Mundi***. Recibió también el **Premio Imagina Málaga 2013** por ***El Libro de los Portales***,

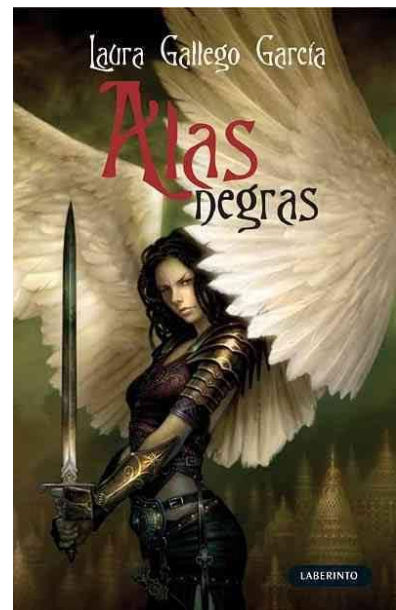


Centrándonos en las obras que nos ocupan, **Alas de fuego** es un libro de fantasía, inspirado en ángeles y en un lugar llamado “**GORLIÓN**”, que es donde va todo aquel que hace cosas malas.

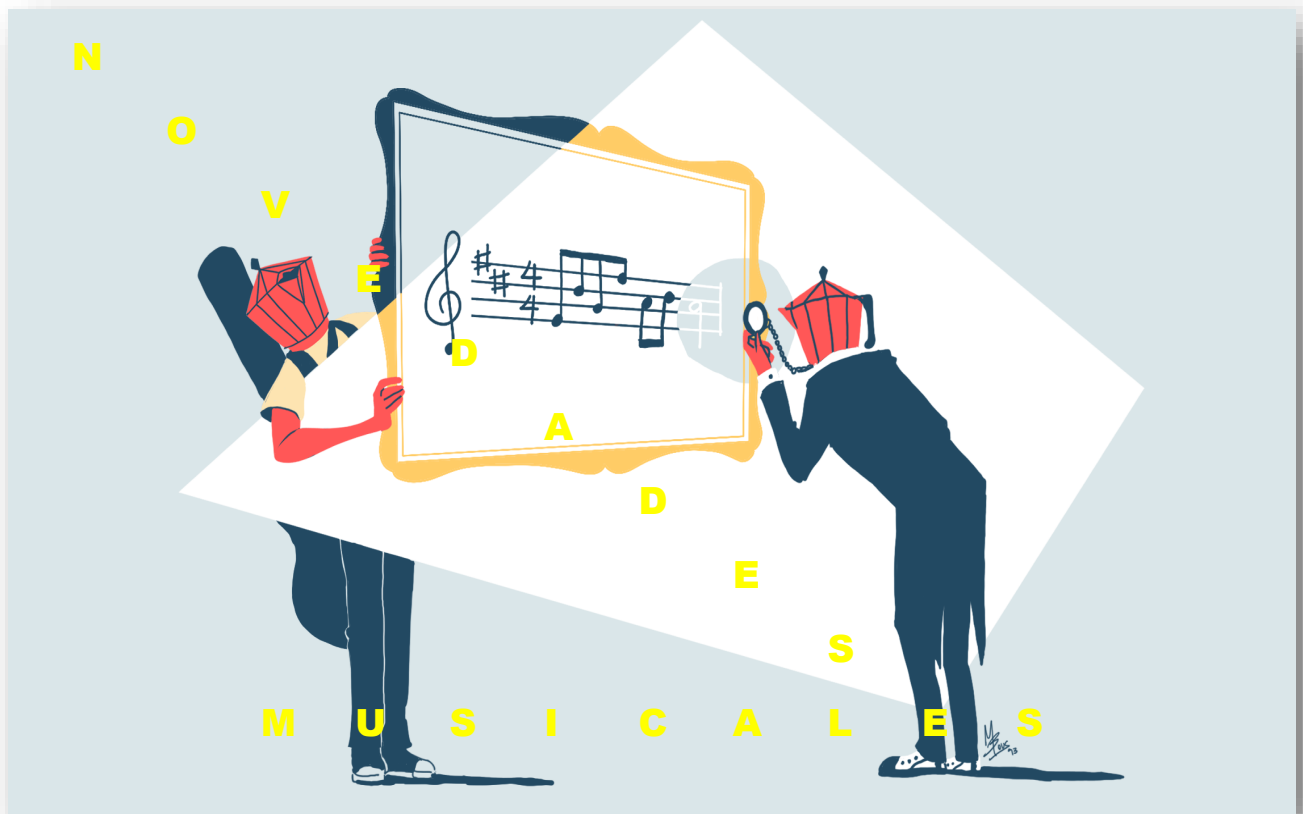
Nos ha gusta mucho este libro, pues desde el principio te mantiene enganchado a su lectura, siempre hay una gran intriga y nunca te esperas lo que va a suceder.

Por otro lado, la esperada segunda parte de este libro, **Alas negras**, completa la trepidante historia iniciada con **Alas de fuego**. En sus páginas se relata la historia del hijo de **Ahriel**, el personaje principal de ambos libros. Nos ha gustado también mucho esta segunda parte, sobre todo el final, pues es muy emotivo.

De esta forma, queridos lectores os recomendamos la lectura de ambos libros.



Álvaro García.



ENERO

Enero comenzó bastante fuerte en cuanto a **NOVEDADES MUSICALES**. Entre ellas, la más destacada es la celebración del **BENIDORN FEST**, para averiguar quién sería nuestro representante en **Eurovisión**.



El **Top 3** quedó así:

1-. **CHANEL**, con su canción SLOMO. Fue la ganadora con 96 puntos y por lo tanto nuestra representante.

2-. **RIGOBERTA BANDINI**, con la canción ¡AY MAMÁ!, con una puntuación de 91 puntos.

3., **TANXUGUEIRAS**, con la canción TERRA y una puntuación de 90.

La competición estuvo muy reñida, porque además todos los participantes eran muy buenos.

FEBRERO

Febrero ha sido un mes cargado de novedades musicales. A continuación os muestro algunas novedades del panorama nacional e internacional:



NACIONAL

- **LOLA ÍNDIGO** con Las solteras.
- **ROSALÍA** con Chicken Terijaki
- **C. TANGANA** con La culpa.
- **MARNI** con Más rico que el barco.
- **EDURNI Y JOSÉ ANTONIO** con El amor no existe.

INTERNACIONAL

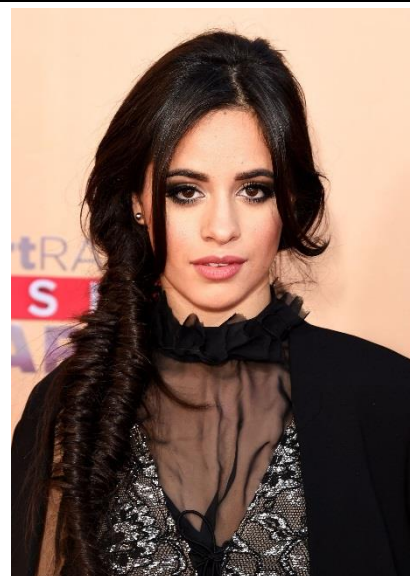
- **BECKY G y KAROL G** con MAMIII
- **NICKY MINAJ** con Do we home a problem?
- **TINI BEELE** con Fantasy
- **BRUNO MARS** con Love's train.
- **NICKI NICOLE, TRUENO, BIZARRAP** con Dangerous.

MARZO

Y, por último, en Marzo, tenemos nuevas canciones que están pegando fuerte en el panorama musical:

- ❖ **CAMILA CABELLO FR. ED. SHEERAN** con Bam Bam.
- ❖ **ANA MENA** con La noche arriba
- ❖ **MEGAN THEE STALLION AND DUA LIPA** con Sweetest Pie.
- ❖ **IMAGINE DRAGONS** con Bones.

Seguiremos informando de las novedades musicales en el próximo número.



Lucía Espinar



NUESTRO GRAN EQUIPO DE TRABAJO:

“Los ocho magníficos”

Álvaro García 3º A

Lucía Espinar 2º C

Fernando León 1º BACH CIENCIAS

Adán González 1º BACH CIENCIAS

Ana Arias 1º BACH CIENCIAS

Ángela García 1º BACH SOCIALES

**Y por supuesto, las “profes”:
Carmen Vera y Nati Millán.**

